

ÉRTÉKTEREMTÉS FELELŐSSÉGGEL

B. Braun Magyarország | CSR-beszámoló | 2024





Rászoruló gyermekekért, a kultúráért, az edukációért



Jelenleg nem csak szűkebb környezetünkben, hanem az egész világon olyan folyamatok zajlanak, amelyeket pár évvel ezelőtt még elképzelhetetlennek tartottunk. Nem tudjuk, hogy ezek a globális folyamatok hova vezetnek, viszont abban biztosak lehetünk, hogy a változás sebessége egyre gyorsabb lesz, és egyre többször fogjuk úgy érezni, hogy már semmi sem lesz a régi. Ebben a gyorsan változó világban különösen értékesek a biztos pontok. Mi a B. Braunnál igyekszünk ilyen biztos

pont lenni mind a betegek, mind munkatársaink, mind pedig kereskedelmi partnereink felé. Ugyanilyen fontosnak érezzük azt, hogy a változások által sokszor legjobban sújtott szervezetek számára a B. Braun a kiszámíthatóságot, a partneri stabilitást jelentse. Ez olyan érték, amelyet minden együttműködésünkben kiemelten fontosnak tartunk. Bízom abban, hogy a 2024 évi CSR-tevékenységünket bemutató kiadványt átlapozva Ön is úgy ítéli majd meg, hogy ezen vállalatunknak a nehéz gazdasági környezet ellenére is eleget tettünk. Hagyományainkhoz híven azon alapítványok és szervezetek közül mutatunk be néhányat, amelyeket az előző évben CSR-programunk keretében támogattunk. Szokásunkhoz híven kitérünk arra a három, gyermekeket segítő alapítványra, amelyeket *Segíts, hogy segíthessünk!* nevű, sok éve sikeres munkatársi javaslatlételi programunk során kollégáink javasoltak és támogatásra megszavaztak a tavalyi évben. Emellett az olvasó elé tárjuk azokat a példaértékű kulturális-művészeti és edukációs tevékenységeket végző szervezeteket, akiknek értéketemtő munkája mellett büszkeség a B. Braun logóját látni.

Horn Péter
vezérigazgató

TARTALOM

KIEMELT PROGRAMOK

Iskolákban is mentik az élelmiszert	6
Rekord a jótékonyági aukción	10
Szivacsként szívják magukba a kézilabdát	14

MŰVÉSZET

Megkerülhetetlen kulturális sikerek 2024-ben	18
Fiatal orvosok a művészet berkeiben	20
Szoborpark és fotóművészeti jubileum a Millenárison	22
A műtárgyak titkos élete	24
Budapest mellett Egerben is volt Art Weekend	26
Önkéntesség a művészetben	28
Hol születik egy művészeti folyóirat?	30
Az Új Művészet folyóirat új korszaka	32
A magyar műértők történetének hatodik fejezete	34

B. BRAUN FOR CHILDREN

Gyermekek százezreinek gyógyulása múlik rajtuk	36
25 éve a bajnokok között	38
Káposztásmegyertől Mezőcsátig, egyre több gyerek focizik	40
Közel harminc éve dobog az egriek szíve az autistákért	42
Már a szívbeteg gyermekeket is segítik a zene erejével	44

EDUKÁCIÓ

Farsangtól a nyári táboron át egészen a jégkorongpályáig – egy eredményes év dióhéjban	46
Tematikus szakkörök egészítik ki a magas színvonalú oktatást	48
Sör, kolbász, életmentés – nem zárják ki egymást!	49
Széleskörű, játékos tevékenység egy közös, szebb jövőért	50
Együtt sportolnak és ünnepelnek a Heves megyei mozgássérültek	51
Még több női szakember a tudományos világban	52
Egyre többen vannak a magyar parahoki tehetségei	53

B. BRAUN-VÁLLALATCSOPORT

B. Braun-vállalatcsoport	54
A B. Braun Magyarország számokban	56

Iskolákban is mentik az élelmiszert

MAGYAR ÉLELMISZERBANK EGYESÜLET

www.elelmiszerbank.hu

A Magyar Élelmiszerbank Egyesület célja, hogy ne legyen hazánkban olyan rászoruló család, akiknek asztalára nem jut megfelelő mennyiségű és minőségű élelmiszer. Két évtizedes munkájuk az áruházi élelmiszermentéstől a készételmentésig terjed, tevékenységüket pedig a mai napig bővítik és fejlesztik.







20 ÉVE A RÁSZORULÓKÉRT

A Magyar Élelmiszerbank Egyesület jelenleg az ország egyik legsikeresebb és legismertebb karitatív szervezete, amely 2025-ben fennállásának 20 éves jubileumi évfordulóját ünnepli. Ez idő alatt példaértékű munkával, közel két tucat alkalmazottal és számos önkéntessel több mint 100 millió kilogramm élelmiszert adományoztak a hazánkban élő rászorulóknak, köztük családoknak, gyermekeknek, időseknek, hajléktalanoknak és fogyatékossgal élőknek. Az Élelmiszerbank küldetése, hogy a Magyarországon évente keletkező mintegy 1,8 millió tonna élelmiszerfelesleg lehető legnagyobb részét megmentse, és eljuttassa társadalmunk azon csoportjaihoz, akik élethelyzetükből adódóan nem tudnak rendszeresen friss, jó minőségű élelmiszerhez jutni. 20 év munkája látványos eredményeket hozott: az Egyesület jelenleg 750 áruházból és

további 150 kereskedelmi partnertől ment élelmiszer, amelyet az egész országot lefedő, 650 karitatív szervezetből álló hálózaton keresztül juttatnak el körülbelül 250 ezer rászorulóhoz. Egész évben végzett kitartó munkájuk megkoronázásaként hagyományosan karácsony előtt nagyszabású áruházi élelmiszermentő akciót szerveznek, amelyekhez az elmúlt években a B. Braun kollégái is csatlakoztak élelmiszeradománnyal.

KÉSZÉTELMENTÉS, MÁR ISKOLÁKBÓL IS

Két évtizednyi eredményes és sikeres működés törvényszerűen magával hozza a fejlődés lehetőségét, sőt, talán igényét is. Nem meglepő ez alapján, hogy az Élelmiszerbank is évről évre bővíti tevékenységét újabb és újabb akciókkal, projektekkel, amelyek szintén egytől egyig a rászorulóknak megsegítését szolgálják. A B. Braun előző CSR-magazinjának egyik főtémája volt az Egyesület által 2023-ban megkezdett készételmentési tevékenység, amelynek keretében rendezvényhelyszíneken, céges eseményeken és ünnepségeken megmaradt, éttermi minőségű készételeket mentenek. Ezeket szakértő partnerek tanácsait követve hűtőkocsik és sokkolóhűtők használatával óvják, amíg eljutnak velük a rászoruló családokig.

A készételmentési tevékenység 2024-re új fejezetéhez ért. Az Élelmiszerbank munkatársai célul tűzték ki, hogy az üzletláncok és rendezvényhelyszínek mellett iskolák menzáiról is megmentsek a megmaradt készételeket, évente több száz ezer adagot. Az iskolai élelmiszermentést is már 2023-ban

megkezdtek, 2024-ben pedig új szintre emelték azzal, hogy a klasszikus élelmiszermentéshez hasonlóan ezen a területen is megkezdtek országos hálózatuk kiépítését. Az építkezés első állomásai Budapest mellett Kaposvár, Pécs, Szentgotthárd és Szombathely, hamarosan pedig remélhetőleg további településekről is csatlakoznak partnerek a jótékony misszióhoz.

A tavalyi évben csak ezzel a módszerrel 132 ezer adag ételt mentettek meg (ez a rendezvényekről és céges eseményekről megmentett készletekkel együtt 230 ezer adagban csúcsosodott ki). Az Élelmiszerbank 2025-ös célja, hogy a programba bevont iskolák számát a 2024-es 18-ról 40-re emeljék.

SEGÍTSÉG AZ ÉLELMISZEREKEN TÚL

2024-ben az Élelmiszerbank Egyesület vezetői úgy érezték, hogy a szervezet két évtized alatt kifejlesztett, magas színvonalú logisztikai gépezete elérte azt a szintet, amely az élelmiszermentésen túl egyéb módon is alkalmas a rászorulóknak megsegítésére. Így az Egyesület megkezdte az úgynevezett non-food, tehát nem élelmiszer jellegű, feleslegessé vált termékek összegyűjtését, és eljuttatását olyan helyekre, ahol



ezeknek nagy hasznát veszik. „Ha a segítő hálózatunk alkalmas naponta több tízezer mentett élelmiszercsomag kiosztására, akkor érdemes ezt a képességet egyéb, feleslegessé vált termékek adományozására is hasznosítani” – áll az Élelmiszerbank weboldalán a megkérdőjelezhetetlen indoklás. Ennek a projektnek a keretében gyártók és kereskedők raktáraiból, valamint cégektől gyűjtik össze az olyan feleslegessé vált, de teljes mértékben használatra alkalmas eszközöket, mint a háztartási vegyi áruk, higiéniai termékek, papíráru, háztartási műszaki termékek és informatikai eszközök. A non-food mentési program 2024 őszén indult, így habár még gyerekcipőben jár, biztosak lehetünk abban, hogy a következő években sokat fogunk hallani a Magyar Élelmiszerbank Egyesület újabb eredményeiről.

Rekord a jótékonysági aukción

AUTISTIC ART ALAPÍTVÁNY

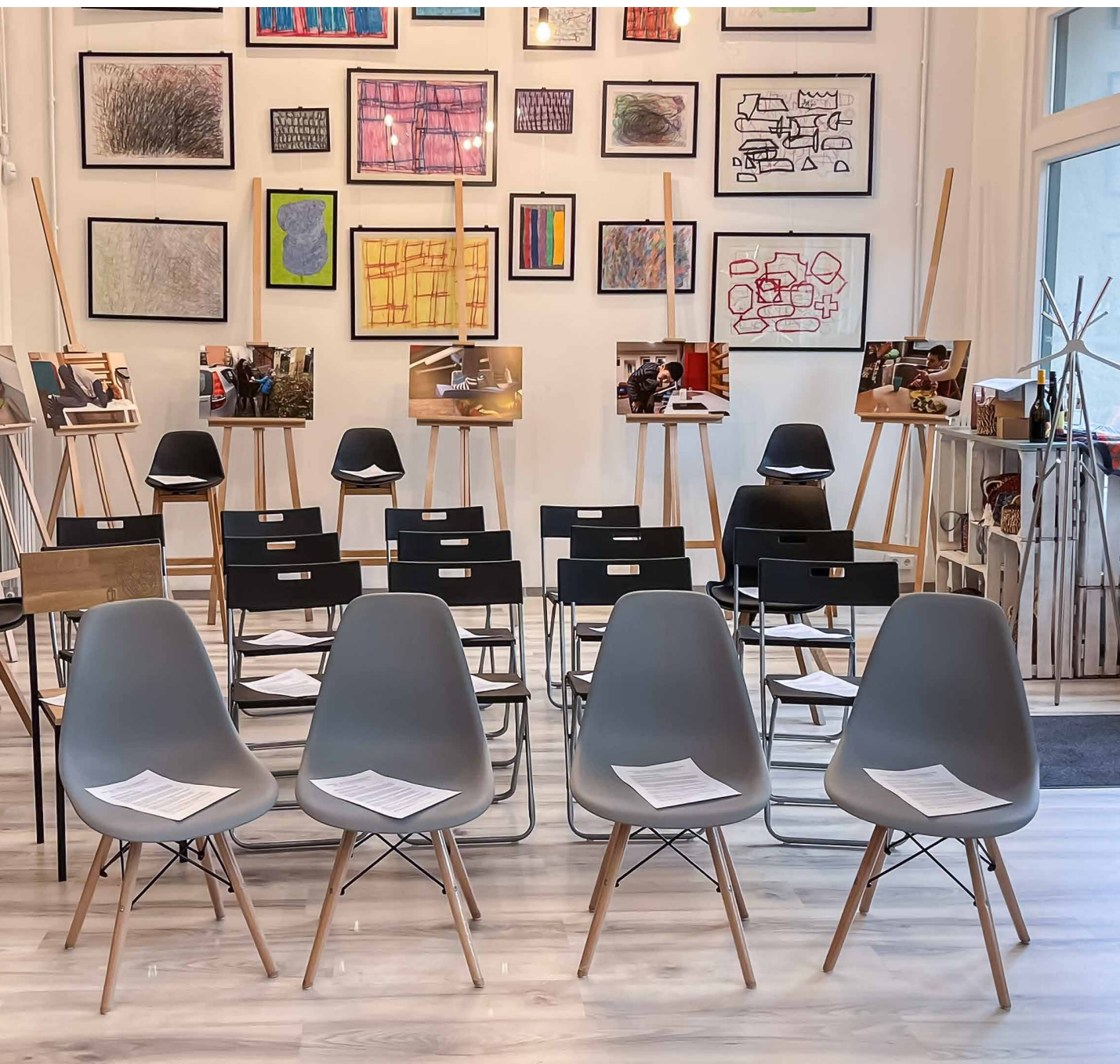
www.autisticart.hu

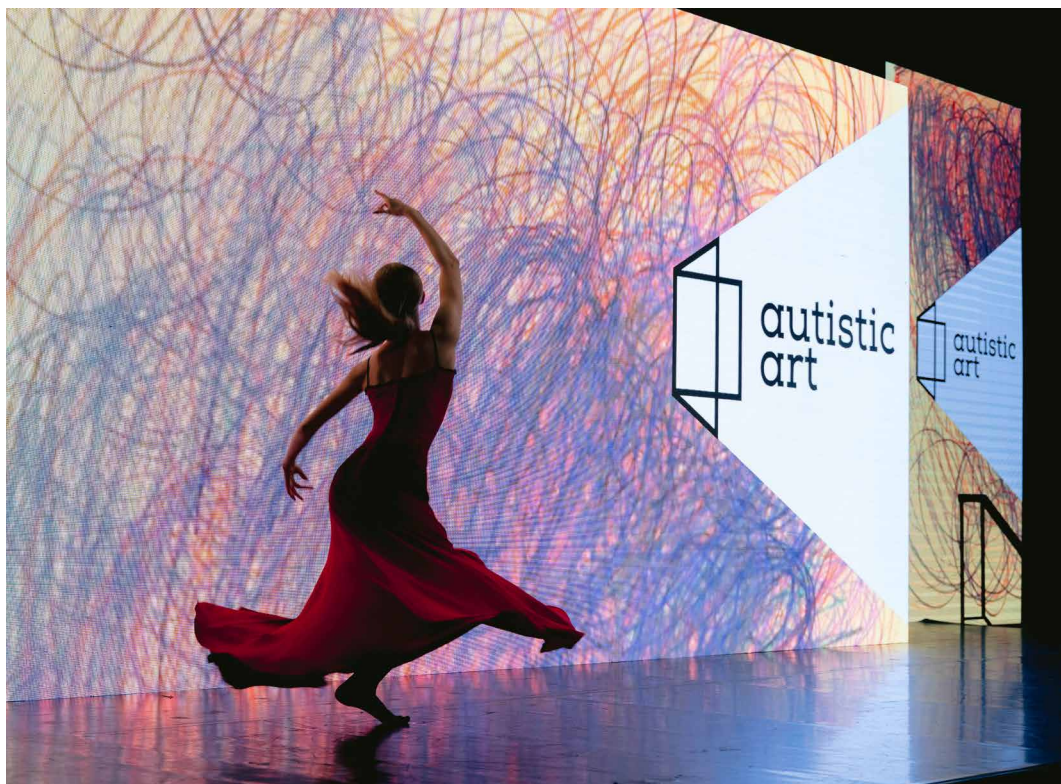
Az Autistic Art Alapítvány 2006-ban Mosoly Otthon Alapítvány néven kezdte meg működését azzal a céllal, hogy aktívan, különböző jótékony programokon keresztül segítse a Magyarországon működő autista lakóotthonokat, ezzel több száz autizmussal élő fiatalot és felnőttét. Mára az autizmus területén kiemelkedően fontos szervezetté vált az Alapítvány, amely mind ez idáig mintegy 600 millió forinttal támogatta a lakóotthonokat, sőt, bizonyos intézmények költségvetésének akár 10%-át is állják támogatásaikon keresztül. Az Autistic Art Alapítvány 2024-ben is változatos, különleges akciókkal tett ennek a küldetésnek a sikeréért.

KIEMELKEDŐ BEVÉTEL AZ ÜNNEPI ÁRVERÉSEN

2010-ben az Autistic Art hagyományt teremtett jótékonysági aukciójuk elindításával, amelynek keretében minden évben autizmussal élő fiatalok rajzait, valamint az ezek által meghíretett képzőművészek munkáit árverezik el. Az eseményeken résztvevő, segíteni vágyó mecénások egyedi művészeti munkákkal gazdagodnak, a befolyt összegből pedig minden évben az autista lakóotthonokat támogatja az Alapítvány. A program megalapozása az a 2010-ben elindított, különleges művészeti program volt, amelynek keretében az Alapítvány munkatársai az autizmussal élők alkotáson keresztül történő önkifejezését fejlesztik. A B. Braun







Magyarország cégvezetése a legelső aukció óta állandó résztvevő az ünnepi eseményen. Nem volt ez másképp 2024. október 7-én sem, ami piros betűs ünnepként vonult be az Autistic Art történetébe, hiszen ezen az aukción minden korábbinál magasabb, 84 millió forintos bevételt sikerült elérni.

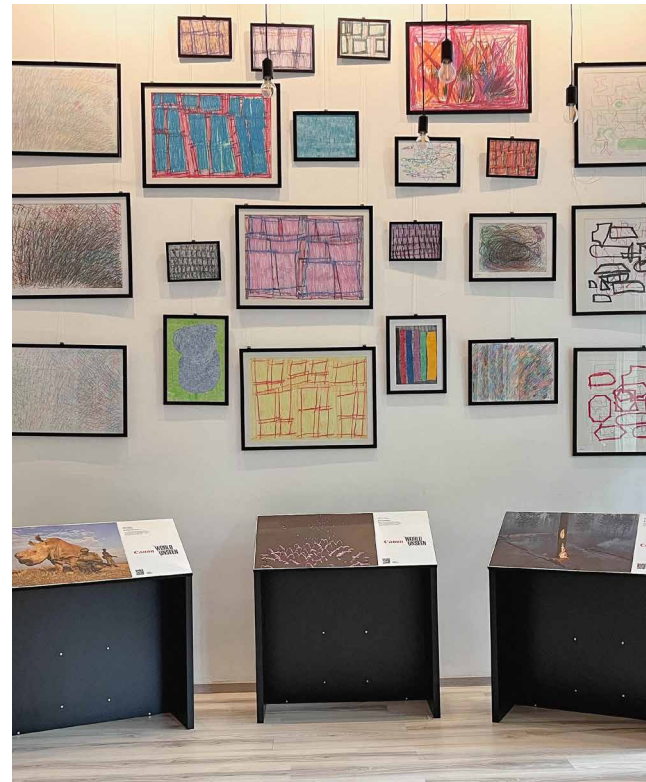
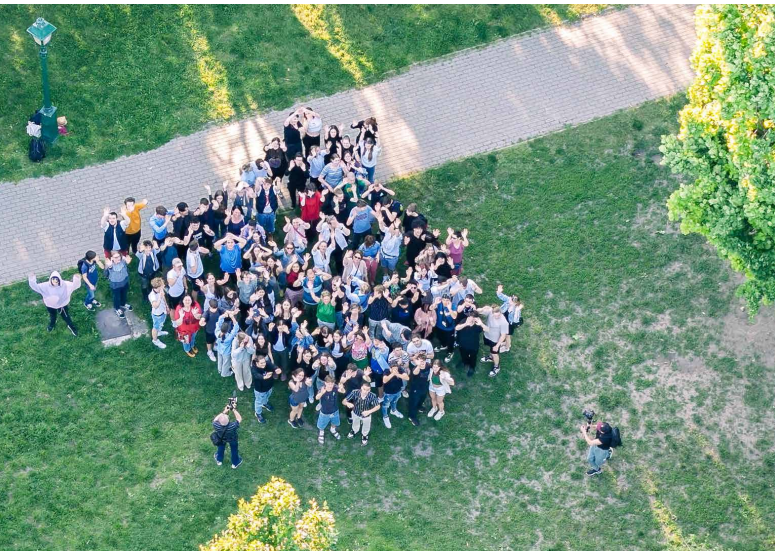
EGYETLEN SZÓBAN A LÉNYEG

Léteznek a világon olyan nyelvek, amelyek akár egyetlen szóval is ki tudnak fejezni igencsak sokrétű, komplex jelenségeket. Ilyen a Takiwatanga is, amely maori nyelven az autizmussal élő emberekre vonatkozik, szó szerinti jelentése pedig a következő: létezés az ő saját idejében és saját terében. Ezt a hangzatos hívószót használva szervezte meg az Autistic Art Alapítvány különleges flashmob eseményét a budapesti Feneketlen-tónál. A látványos eseménnyel a szervezők

célja az volt, hogy felhívják a figyelmet azokra a családokra és szülőkre, akik sajátos nevelési igényű gyermeket nevelnek, ezzel az átlagnál lényegesen nagyobb terheket kell vállalniuk. Nem véletlen, hogy az esemény az anyák napjához közeli időpontban került megrendezésre.

AUTISTIC ART GALÉRIA – HÍD AZ AUTISTÁK ÉS A TÁRSADALOM KÖZÖTT

A B. Braun előző évi CSR-magazinjában is bemutatásra került az Alapítvány egyik legfontosabb újítása a közelmúltból, az Autistic Art Galéria, amelynek 2023-as elindításával a szervezet egy olyan, könnyen hozzáférhető teret hozott létre, ahol az autizmusban nem érintett emberek közelebről is megismerhetik ezt az elsöre talán nehezebben értelmezhető, ugyanakkor nagyon különleges világot. Az autizmussal



Az Autistic Art weboldalán olvasható információk alapján becslések szerint minden 68. ember érintett az autizmusban, amely világszerte több mint 100 millió, itthon körülbelül 150 ezer embert jelent. A szervezet célja, hogy számukra könnyebbé és boldogabbá tegye az életet.

élő emberek sokszor szavakkal egyáltalán nem kommunikálnak a külvilággal, ezért is jelentős az Autistic Art művészeti programja, és a Galéria, ahol az ennek keretében megszülető alkotások megtekinthetők. 2024-ben több egyedi eseményre is sor került ezen a helyszínen, az érdeklődés pedig nem maradt el. A Fordított világok nevű, kerekasztal-beszélgetéssel egybekötött fotókiállítás példamutató szándékkal valósult meg, bemutatva azt, hogy autizmussal élő gyermekeket nevelve is lehet boldog, teljes családi életet élni. A World Unseen – Láthatatlan kiállítás pedig a vak és gyengénlátó érdeklődők számára hozta közelebb a művészetet, szintén az Autistic Art galériájában.

Szivacsként szívják magukba a kézilabdát

GYÖNGYÖSI KÉZILABDA KLUB

www.gykk.hu

TOVÁBB ÖRÖKÍTENI A CSAPATSZELLEMET

Az élet minden területén komoly sikereket lehet elérni kitartással, elkötelezettséggel, odaadással és csapatmunkával. A sport világában különösen látványosak az eredmények, hiszen gyakran egész közösségek, klubok, városok, országok állnak egy-egy versenyző vagy csapat mögött, hogy támogatásukkal és szurkolásukkal maguk is hozzájáruljanak minden lefutott kilométerhez és megszerzett gólhoz. Ugyanakkor ahhoz, hogy egy sikertörténet tartós legyen, az eredményeket pedig újra és újra meg lehessen ismételni, elengedhetetlen a tehetséges csapattagok utánpótlása. Jól tudják ezt a HE-DO B. Braun Gyöngyös Kézilabda Klubnál is, ahol évek óta szivacs címszóval jelentős erőforrásokat fordítanak arra, hogy a kézilabda iránt érdeklődő legkisebb gyerekeket is bevonják a sportba, és megmutassák nekik annak minden szépségét.

FIATAL TEHETSÉGEK FELFEDEZÉSE

A szivacs korosztály megnevezéssel a Kézilabda Klub azokra az általános iskolás gyerekekre reflektál, akik számára már 2022 óta aktívan biztosítják a kézilabda-oktatást, amellyel tartalmas és hasznos szabadidő-eltöltési lehetőséget biztosítanak a gyerekeknek, a legjobb képességű fiatalok pedig később akár a Klub teljes értékű játékosaivá is válhatnak.

KELL EGY JÓ VEZETŐ

Egy fiatalok felkészítésére és oktatására szolgáló, utánpótlás-programként is működő kezdeményezés nem lehetne igazán sikeres olyan vezető egyéniségek nélkül, akik sokéves szakmai tudással és példaértékű emberi hozzáállással a legkisebb játékosokat is képesek megfelelően mentorálni. A Gyöngyösi Kézilabda Klub szivacs kézilabda-koordinátora Köves Péter, aki





maradéktalanul betölti ezt a szerepet, amihez hihetetlen nagy tapasztalatot tud hasznosítani, hiszen már 1976 óta testneveléssel és edzéssel foglalkozik. Pályafutását Vámosgyörkön kezdte, majd 1980-tól a gyöngyösi 1. sz. Általános Iskolában tanított. 1987-ben több gyöngyösi középiskola oktatói csapatához is csatlakozott. Karrierje legelején elkezdett ki-fejezetten kézilabdával is foglalkozni, amelynek első eredménye hamar megérkezett: 1980-ban megszervezte az első olyan általános iskolai lánycsapatot, amely bejutott a megyei döntőbe. A következő évtizedben már fiúkkal is foglalkozott, velük 1987-ben meg is nyerte a Megyei Bajnokságot, ezzel párhuzamosan pedig közreműködött a Városi Diáksport Egyesület megalapításában. Később a Gyöngyösi Főiskola felkérésére megszervezte az intézmény NB II-es csapatának utánpótlását, ahová számos, általa nevelt gyerek bekerült.

2010-ben csatlakozott a Berze Nagy János Gimnáziumhoz, és ugyanekkor lett a Gyöngyösi Kézilabda Klub edzője is. A klub keretein belül az U6 korosztálytól az NBI-es csapatig minden kategóriában tanította a játékosokat, termékeny pályafutása után pedig a Berzéből ment nyugdíjba.

UTÁNPÓTLÁSNEVELÉS FESZTIVÁLHANGULATBAN

Habár Köves Péter az iskolai tanítást a nyugdíjba vonulással befejezte, a Gyöngyösi Kézilabda Klubnak továbbra is aktív tagja és edzője maradt, és 2022-ben megkezdte a sport újbóli népszerűsítését a környéken működő iskolákban. Ez volt a gyöngyösi szivacskezilabda-program kezdete. A Klub és Köves Péter edző munkájának köszönhetően 2024-re eljutottak odáig, hogy kezdeményezésük valamennyi gyöngyösi általános iskolában működik, de több más vidéki intézményben is jelen vannak.



A programban több mint 300 gyerek vesz részt, akik minden évadban 5 szivacsfesztiválon mérhetik össze tudásukat – bár Köves edző elmondása alapján ezeken az eseményeken nem a győzelem, hanem a sportolás által okozott öröm és szórakozás kapja a fókuszot.

Persze a foglalkozássorozatnak van egy nagyon fontos szakmai oldala is: minden évad végén megtörténik korosztályonként a kiválasztás, amikor a Gyöngyösi Kézilabda Klub edzői a legügyesebb szivacsnövendékeket a komolyabb versenysportba is bevonják, így ők a következő szezontól már igazolt sportolóvá válhatnak.



Megkerülhetetlen kulturális sikerek 2024-ben

A kultúra és a művészet alapjaiban hatja át az emberiség történelmét és jelenét egyaránt, és így vagy úgy, de szinte biztosan végigkíséri egyéni életünket is. Legyen szó akár képzőművészetről, fotókiállításokról, festészeti galériákról, kortárs művészeti különlegességekről, zenei, színházi vagy filmes élményekről, korunk tehetséges alkotói szüntelenül hatással vannak ránk, és formálják világlátásunkat. Mindez pótolhatatlan értéket jelent társadalmunk számára, ezért a B.Braun sok éve széles körűen támogat számos előremutató kulturális és művészeti programot, köztük rendezvényeket, kiállításokat, szakmai folyóiratok és ismeretterjesztő könyvek kiadását, továbbá nagy hangsúlyt fektet a fiatal generációkat a művészetekhez közelebb hozó múzeumpedagógiára is.



Fiatal orvosok a művészet berkeiben

ART IS BUSINESS

www.artisbusiness.hu

KÖZÖS ÜZLETI-MŰVÉSZETI PLATFORM

2019-es elindulása óta az Art is Business szervezet értékre-
remtési és közösségépítési szándékkal dolgozik azért, hogy
a művészeti és nagyvállalati világ között minél szorosabb-
ra fonja a kapcsolatot. Ehhez évről évre egyre nagyobb szám-
ban működtetett felületeiken és eseményeiken biztosítanak
lehetőséget. 2019 óta rendszeresen, évente háromszor megje-
lenik az Art is Business folyóirat, amely a vállalati és művésze-
ti világ között mozgó mecénásokat és egyéb érdekes témákat
mutat be. Ugyanekkor került megalapításra az Art is Business
Díj, amellyel azokat az üzleti és kulturális szereplőket ismerik
el, akik igazán sokat és aktívan tesznek a két terület együtt-
működéséért. Emellett Connections címszó alatt tartalmas
rendezvénysorozatot működtetnek, ahol szakértők osztják
meg tudásukat a résztvevő művészekkel, vállalatvezetőkkel
és egyéb érdeklődőkkel.

„Egy olyan platform, amelyen találko-
hatnak a vállalati, magán- és művészeti
szcéna szereplői, és az itt megosztott
tudásból együttműködések jöhetnek létre,
hogy a társadalom egy egészséges és
minőségi lelki jövőképet kaphasson” –
áll az Art is Business weboldalán a küldetés
tételmondata.

Az Art is Business a fiatal generációk művelésére, képzésére is
nagy figyelmet fordít: a Next Generation programot egyete-
mistákból álló célközönség számára hozták létre, hogy oktató
és inspiráló munkával a jövő vezetői számára is vonzóvá te-
gyék a művészeteket. Az Art is Business Learning ugyanakkor



olyan oktatási kezdeményezés, amely a világ más pontjaira is ráirányítja a figyelmet. Már több mint 6 éves kitartó építkezésével az Art is Business igazi műértő közösséget teremtett szakemberekből és vezető beosztású vállalati szereplőkből. Létrehozták az úgynevezett Baráti Kört is, amelynek tagjai zártkörű rendezvényeken is részt vehetnek.

ORVOSOK ÉS MŰVÉSZET

2024-ben kiemelkedő újtást mutatott be az Art is Business csapata: a Doctors for Art programot az Art is Business Díj nagyvállalati kategóriájának első győztese, a B. Braun támogatásával valósították meg azzal a céllal, hogy a kulturális témák iránt érdeklődő orvosok, kiemelten a fiatal szakemberek számára változatos művészeti programsorozat keretében mutassák be a művészeti kapcsolódás lehetőségét. Az innováció első évében többek között meglátogatták a Duda Éva Társulat



előadását, galériavezetésen vehettek részt a Budapest Contemporary vásáron, megnézték a Nagyházi Galériát és Aukcióházát, valamint a Várfoke Galéria aktuális kiállítását is megismerhették.

Emellett az Art is Business Perspektíva Mentorprogramjának is volt B. Braunhoz kapcsolódása, ugyanis a művészeti menedzserek képzését középpontba állító programban a cégcsoport vezérigazgatója, Horn Péter is részt vett mentorként.

Szoborpark és fotóművészeti jubileum a Millenárison

ART MARKET BUDAPEST

www.amb.hu

A 2011-ben létrejött Art Market Budapest nemzetközi kortárs képzőművészeti vásár minden évben olyan egyedülálló művészeti kompozíciót mutat be Európa kulturális szempontból egyik legizgalmasabb régiójában és városában, amely kiemelten kezeli az újszerű, inspiráló művészeti tartalmakat, a jövő épp most felemelkedő sztárjait, olyan friss művészeti inspirációkra épít, amelyek épp annyira táplálkozhatnak a feltörekvő régiók – kiemelten a poszt-kommunista kelet-európai országok –, mint a fejlett Nyugat új, progresszív generációjának művészetéből vagy más kontinensek Európában még kevésbé felfedezett művészeti választékából.

REGIONÁLIS JELENTŐSÉGŰ ESEMÉNY

2024. október 17–20-a között 30 ország 100 feletti kiállítója vett részt Közép- és Kelet-Európa legnagyobb

képzőművészeti vására, Magyarország leggazdagabb nemzetközi kortárs művészeti válogatása, az Art Market Budapest 2024. évi eseményén. A 6000 négyzetméternyi területen lebonyolított, nagyszabású rendezvénynek Európa egyik leg szebb kiállítóhelye, a Millenáris adott otthont.

EGYEDÜLÁLLÓ PROGRAMOK

A 14. alkalommal megrendezett Art Market Budapest hagyományos és népszerű eleme az európai művészeti naptárnak: a vásár több tízezres nemzetközi közönségét a nagyszabású, több ezer műalkotást bemutató kiállítási anyag mellett több mint 50 kísérőprogram várta, köztük olyan különleges eseményekkel, mint az Art Photo Budapest, Közép- és Kelet-Európa egyetlen nemzetközi fotóművészeti vására, az Inside Art nemzetközi művészeti és műtárgypiaci konferencia vagy



Fotó: Somogyi Endre



a sCULTURE elnevezésű látványos szoborpark. Az Art Market Budapest szervezőstábjában széles választékán belül 2024-ben a szobrászat művészetét helyezte a figyelem középpontjába. A csoportos szoborkiállítás egyik fő célja az volt, hogy népszerűsítse a közterületek, középületek művészeti tartalom bevonásával történő kialakítását, felruházását,

ezáltal elősegítve a művészet mindennapi formában történő befogadását. Kiemelt figyelmet kapott a legendás fotóművész, André Kertész születésének 130. évfordulója, amelynek keretében kortárs alkotók munkái emlékeztettek a művészre, akinek életpályájáról nemzetközi konferenciát is tartottak az Art Market keretében. Mindezek mellett az ingyenesen biztosított művészetpedagógiai foglalkozásokon több száz iskolás vett részt, érdeklődő hozzáállással a szervezők számára is igazán emlékeztetővé téve a programot. Az Art Market Budapest sok éve sikeres pedagógiai kezdeményezését kezdték óta a B. Braun támogatja.

A műtárgyak titkos élete

MŰTÁRGYAK ÉJSZAKÁJA FESZTIVÁL

www.mutargyakejszakaja.hu

HÁROMNAPOS ÉJSZAKA

A Műtárgy.com, a hazai műkereskedelem vezető műtárgykereső-, hirdető- és hírportálja, a Műtárgybefektetési Konferencia szervezője, valamint A magyar művészek aukciós piaca kiadója, 2024-ben nyolcadik alkalommal rendezte meg nagyszabású művészeti programsorozatát, a Műtárgyak Éjszakája Fesztivált. A május 23-25. között lezajlott háromnapos rendezvény Budapest 70 helyszínén, több mint 100 programmal várta a műtárgyak izgalmas világa iránt érdeklődő közönséget. A Fesztivál a művészet lenyűgöző világába kalauzolta el a látogatókat, betekintést nyújtva múzeumok, műtermek és galériák kulisszái mögé.

A programok sokszínű palettáján tárlatvezetések, workshopok, előadások, műteremlátogatások, tematikus séták, galériatúrák és műteremlátogatások is szerepeltek, amelyek mindegyike a művészet iránti érdeklődés felkeltését célozta meg.

A VIII. Műtárgyak Éjszakája Fesztivál központi témája a következő volt: Fedezd Fel A Műtárgyak Titkos Életét!

A 2024-es Műtárgyak Éjszakája Fesztivál központi tematikája a műtárgyak eredetére, provenienciájára, a mögöttük húzódó izgalmas történetekre épült, amelyekbe a fesztivál programjain nyerhettek bepillantást a látogatók. A partnerekkel együttműködve olyan programokat dolgoztak ki a szervezők, amelyeken keresztül a résztvevők megismerkedhettek a műtárgyak eredetét övező kérdésekkel és sokszor kevésbé ismert háttértörténetükkel. A fesztivál egyik kiemelt célja az edukáció, így ennek jegyében egy online játék is meghirdetésre került a téma szélesebb körű bemutatásához. Továbbá, az eseményt kísérő kreatív kampány is erre a koncepcióra épült. A fesztivál során az érdeklődők interaktív tárlatvezetések,



Fotók: Műtárgyak Éjszakája Fesztivál

restaurátori bemutatókon, szakmai előadásokon és kerekasztal-beszélgetéseken vehettek részt. Ezenkívül exkluzív betekintést nyerhettek magángyűjteményekbe, műtermekbe és raktárakba is, ahol a műalkotások nem csupán kiállított tárgyak voltak, hanem történetmesélőkké is váltak. A város felfedezésére tematikus séták nyújtottak lehetőséget, míg este a mozi szerelmesei filmvetítésen vehettek részt. 2024-ben több workshop és műteremlátogatás is színesítette az eseményt, emellett a gyerekeket és a családokat változatos gyermekprogramok várták. A fesztivál programjai minden korosztály számára tartogattak érdekességeket, a résztvevők 15 különféle foglalkozástípus közül válogathattak.

MINDENKI TAGJA A KÖZÖSSÉGNEK

A Műtárgy.com fontosnak tartja, hogy a művészetek és azok pozitív hatásai minél több ember számára elérhetőek legyenek, így 2024-ben is nagy hangsúlyt fektetett arra, hogy a Műtárgyak Éjszakája Fesztiválon olyan speciális események és foglalkozások is helyet kapjanak, amelyek egyrészt a művészet és az érzékenyítés kapcsolatáról szólnak, másrészt pedig elérhetőek fogyatékossgal élő emberek számára is. Ezáltal a Műtárgyak Éjszakája egy olyan, hiánypótló programsorozattá vált, amely hozzájárul ahhoz, hogy a fogyatékossgal élő embertársaink maradandó és tartalmas kulturális élményhez jussanak, valamint ahhoz, hogy a fogyatékossgal nélkül élő művészetkedvelő közönségbe is hatékonyan integrálódjanak a közös művészeti megélés kapcsán.



Budapest mellett Egerben is volt Art Weekend

ART WEEKEND BUDAPEST

www.facebook.com/ArtWeekendBudapest

2024 év végén az ünnepi készülődés különleges extra színezetet kapott. Advent első hétvégéjén nemcsak a karácsonyi vásárok nyíltak meg, hanem a kortárs művészet bemutatóterei is. Budapesten és mellette Egerben összesen 32 galéria, műterem, kiállítótér és kulturális helyszín csatlakozott az ART WEEKEND BUDAPEST-hez (AWB), amely egyetlen hétvégén 36 programmal várta a kortárs képzőművészetek kedvelőit és az ezzel a különleges világgal ismerkedő érdeklődőket.

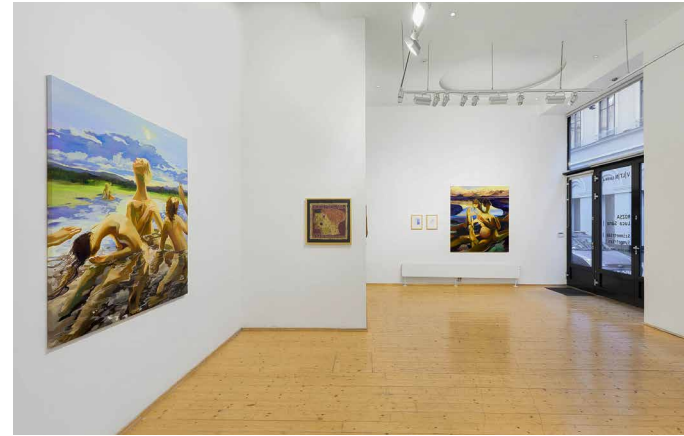
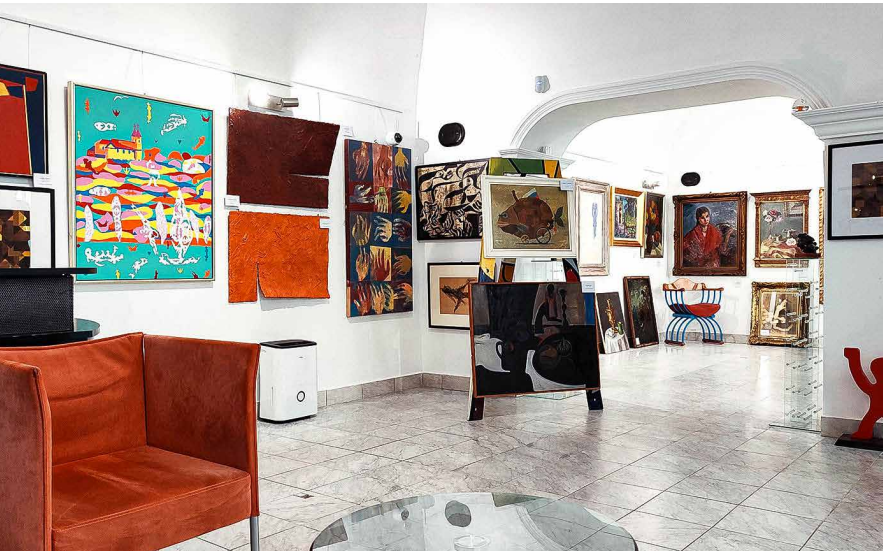
EGYÜTT, MOZGÁSBAN

2024. november 28-án a Bura Galéria Shanco Mozgásban című csoportos kiállításával nyílt meg az idén második alkalommal megrendezett Art Weekend Budapest. A november 29. és december 1. között lebonyolított, ingyenes program-sorozat idei központi témája a mozgás, a mozdulat volt, és

első alkalommal két vidéki szatellit-helyszín is csatlakozott az eseményhez, még hozzá Egerben.

A hagyományos művészeti programok mellett különleges, rendhagyóbb programok is színesítették a palettát. A nagy sikerű, ikonikus művészeti séták például több útvonalon, 2-4 helyszín érintésével, naponta több időpontban indultak. Az ingyenes sétákon a résztvevő kis csapatokat egy-egy önkéntes kísérte a különböző helyszínek között. A látogatók minden kiállítótérben egy rövid, 20-30 perces tárlatvezetést hallgathattak meg.

Az idei Art Weekend Budapest központi témája a mozgás, a mozdulat volt.



ÚJ ÉS RÉGI MŰKEDVELŐK A KÖZÖNSÉGBEN

2024-ben több mint félezer ember vett részt a programokon, több telt házas eseményre is sor került. Az egyik legnagyobb siker azonban az, hogy sok olyan résztvevő is el látogatott az Art Weekend Budapestre, aki életében először járt galériában. Ez jól mutatja, hogy ez az esemény a kortárs képzőművészet népszerűsítésének egyik kiemelt szereplőjévé kezdi kinőni magát. Számos köszönet is érkezett a szervezők felé, amiért olyan kiállítások, galériák is szerepeltek a programban, amelyekről a látogatók nagy része korábban nem hallott.

Az eseményen részt vett a Vienna Art Week (VAW) szervezőcsapata is, akik húsz évvel ezelőtt hasonlóan, pár száz fős érdeklődői körrel indultak, de ma már 70 kiállítóhelyszínnel és több ezer fős résztvevőszámmal szerveznek egy héten át tartó programsorozatot. A VAW a nemzetközi The Spider online közösségnek az egyik alapító tagja, amely a nagy európai művészeti heteket és galériahétfővéket fogja össze, és amelyhez idén az Art Weekend Budapest is csatlakozott.



Önkéntesség a művészetben

VOLUNTEERING IN ART

www.volunteerap.hu

A 2024-ben indított VAP (Volunteering in Art – Önkéntesség a művészetben) online platform célja a kulturális szférában, azon belül képzőművészeti területen, jellemzően még tanulmányaikat folytató diákok és munkát kereső fiatalok közösségi elköteleződését erősíteni és lehetőséget biztosítani, hogy a munkaerőpiacra lépésük előtt tapasztalatot szerezzenek, kapcsolatot építsenek ki, megismerkedjenek a művészeti szcéna képviselőivel, együttműködjenek velük és segítsék a munkájukat változatos művészeti eseményeken, például fesztiválokon, kiállításokon, vásárokon.

KÖLCSONÖS EGYÜTTMŰKÖDÉS

Már az első évben 5 művészeti eseményre (Műtárgyak Éjszaka Fesztivál, Art Market Budapest, Art Weekend Budapest, a HybridArt Space és a Léna Et Roselli Gallery Maklárý 77

című eseménye, valamint az Art Photo Budapest Fresh Meat című központi kiállítása) több mint 200 önkéntest biztosított a program, a VAP platformnak pedig már több mint 300 tagja van.

A VAP önkéntesség előnye, hogy minden résztvevő színvonalas művészeti eseményekhez kötődő, izgalmas programokon vehet részt, amelyek élményszerűvé teszik a munkát, valamint betekintheznek a művészeti intézmények, szervezetek háttérmunkájába is. Évente többször nyílik lehetőség a művészeti területen történő önkéntességre, amely alkalmanként rövidtávú elfoglaltságot jelent, így nem akadályozza az önkéntes diákokat tanulmányaik elvégzésében. A kulturális területen tanuló fiataloknak ez remek opció arra, hogy szakmai gyakorlat vagy önkéntes program keretében tapasztalatot szerezzenek, bekapcsolódjanak az előkészítő, szervező és



adminisztratív feladatokba, ezáltal felfedezve, hogy melyik terület vagy intézménytípus a legmegfelelőbb számukra, így segítve a tájékozódásukat, hogy amikor belépnek a munkaerőpiacra, gyakorlati ismeretekkel a hátuk mögött, magabiztosan válasszák meg a pályájukat. A VAP-program a művészeti események szervezőinek is nagyszerű lehetőség, hiszen rendezvényeik tervezésekor és lebonyolításakor gyakran szembesülnek a munkaerőhiány problémájával, de jó választás azon egyetemek számára is, amelyek szeretnék bővíteni hallgatóik számára a gyakorlati tapasztalatszerzés lehetőségeit.

„Büszkék vagyunk arra, hogy segíteni tudjuk önkénteseinket és gyakornokainkat abban, hogy gyorsan megtalálják helyüket a művészeti munkaerőpiacon, és idővel egy galéria, múzeum vagy más művészeti intézmény munkatársaként találkozzunk velük.



HIÁNYPÓTLÓ KÖZÖSSÉG

A VAP egy Magyarországon egyedülálló online platform a kulturális szférában, azon belül képzőművészeti területen, amelyen keresztül közösséget építünk és lehetőséget biztosítunk a művészetkedvelők minden korosztályának, hogy betekintsenek a kulisszák mögé, illetve aktív tagjai legyenek a kulturális, főként kortárs képzőművészeti közösségnek” – foglalták össze tevékenységük lényegét a VAP létrehozói a B. Braunnak küldött közleményükben.

A Volunteering in Art mögött álló szervezőcsapat sok év tapasztalatát egyesítette a kezdeményezésben, hiszen már korábban is együtt dolgoztak a Műtárgyak Éjszakája Fesztivállal, a Gallery Weekend Budapest eseménnyel és az Art Market Budapest vásárral, ahol nem mellesleg a kezdetek óta önkéntesek segítik a nagyszabású esemény lebonyolítását.

A VAP már az első évben együttműködést épített ki további önkéntes szervezetekkel, a Fesztivál Önkéntes Központtal és a Sport-Önként Egyesülettel, továbbá a HiSchool HiFest eseményén is előadást tartottak. A jövőben további kollaborációkat terveznek.

A program stratégiai támogató partnere a B. Braun Magyarország, amely a kulturális területen az elsők között állt ki a fiatalok gyakorlati tapasztalatszerzésének támogatása mellett.

Hol születik egy művészeti folyóirat?

ARTMAGAZIN

www.artmagazin.hu

TÖBB MINT 20 ÉV SIKERÉNEK HÁTTERE

2003-ban indult útjára Magyarország egyik legnépszerűbb művészeti folyóirata, az Artmagazin, amelyet Topor Tünde, Winkler Nóra és Einspach Gábor alapítottak. Az Artmagazin olvasói többek között azért szeretik rendszeresen olvasni a kiadványt, mert a változatos kulturális köröket képviselő szerzők a művészeti világ szinte teljes palettáját bejárják. Az olvasók és követők így felváltva informálódhatnak olyan témák aktualitásairól, mint a galériák, múzeumok, klasszikus művészetek és kortárs pionírok, valamint olyan populárisabb területek, mint a divat, a film, a színház és a zene. Emellett a magazin népszerűsége nem utolsósorban annak is köszönhető, hogy a szerzők és szerkesztők – a művészeti berkekben már jól ismert véleményvezérek, a szakma legkiemelkedőbb művészettörténészei, feltörekvő fiatal írók és

művészek – gondosan odafigyelnek a szórakoztató, olvasmányos stílusra, aminek köszönhetően az Artmagazint lapozva nemcsak hasznos információkat szerezhethetünk az aktuális kulturális trendekről, hanem közben jól is szórakozhatunk a kreatívan megírt, szellemes és izgalmas cikkeken.

Az Artmagazin kulturális folyóiratok között jelentős népszerűségét minden bizonnyal annak is köszönheti, hogy változatos palettájával és a szerzők sokszínű stílusával szélesebb célközönséget érnek. Az Artmagazint érdeklődéssel olvashatják a populárisabb művészetek iránt érdeklődő, például a filmeket kedvelő fiatalok, ugyanakkor a kulturális rendezvényeken rendszeresen megforduló közeg tagjai is megtalálják számításukat a magazin hasábjain pont úgy, ahogy a művészeti elit, a magángyűjtők és galeristák

is számíthatnak a folyóíratra. Mindemellett az Artmagazin készítői az évente négy-hat alkalommal megjelenő, igényes nyomtatott folyóirat mellett nagy energiát fektetnek weboldaluk, az artmagazin.hu tartalmainak rendszeres bővítésébe, hogy a műkedvelők így mindig csak egy kattintásra legyenek az aktualitásoktól.

VÁLTOZÓ HELYSZÍN, VÁLTOZATLAN MINŐSÉG

Vajon hol készül az Artmagazin, hol születnek az izgalmas cikkek és hol áll össze a negyedéves folyóirat, valamint az izgalmas weboldal kínálata? A válasz némiképp talán meglepő módon az, hogy egy kicsit mindenhol.

„Hosszú évekig volt a Paulay Ede utcában található Loffice coworking iroda a bázisunk. Amikor elköltöztek a 8. kerületbe, mi is mentünk velük. Majd jött a koronavírus-járvány, amikor aki csak tehetett, otthon maradt. Ekkor mi is megtanultuk, mi a home-office, és mit jelent az online meeting. Kiderült, hogy működünk így is, sőt az utazási időt meg is spóroljuk ezzel”- mesélte Tormási Anita, az Artmagazin munkatársa.

Tény és való, az Artmagazin szerkesztőségének működése rendkívüli mértékben átrendeződött. A járványhelyzet alatt megtanultak online együttműködni, sőt, komfortos helyzetet is találtak ebben, és habár a pandémia elvonultával újra elkezdtek személyes megbeszéléseket egyeztetni, elkezdték azt



Fotó: Artmagazin

érezni, hogy ezek talán nem is olyan hatékonyak. Így megmaradt az erőteljes hibrid munkavégzés, az ország népszerű művészeti folyóiratáról így a szerzők kulturális intézmények közösségi terein vagy akár kávézókban folytattak egyeztetéseket, és habár nemrég a Paulay Ede utcába visszaköltözött Loffice-t követték ők is, az elmúlt években kialakult újfajta működés valószínűleg továbbra is a szerkesztőség sajátja marad.

Az Artmagazin tovább folytatja munkáját annak érdekében, hogy minél szélesebb közönségnek bemutatassa a művészeti világ apraja-nagyját. Kiadványunk megjelenése előtt nem sokkal például a közelmúlt egyik népszerű filmjét, A brutalistát elemezték a film építészeti-képzőművészeti vonatkozásait tárgyaló három telt házias előadás keretében. A mozgókép és az építészet összefonódása A brutalistában az Artmagazinhoz különösen közel áll, hiszen a szerkesztőség számára is kiemelt küldetés a kultúra területén megjelenő, izgalmas összefonódások bemutatása.

Az Új Művészet folyóirat új korszaka

ÚJ MŰVÉSZET

www.ujmuveszet.hu

Az Új Művészet folyóirat szerkesztősége 2024-ben is folytatta a több mint három évtizeddel ezelőtt megkezdett munkát, amellyel fő céljuk a képzőművészet értékeinek közérthető formában történő közvetítése. Az Új Művészet folyóirat továbbra is elkötelezett amellett, hogy a kortárs művészetet mindenki számára hozzáférhetővé tegye, és hogy a művészeti közösség tagjai között erős kapcsolatokat építsen. Rudolf Anica, a folyóirat főszerkesztője részletesen mesélt nekünk az elmúlt év legfontosabb eseményeiről, eredményeiről és jövőbeli terveiről.

KIÁLLÍTÁSOK ÉS COACHING

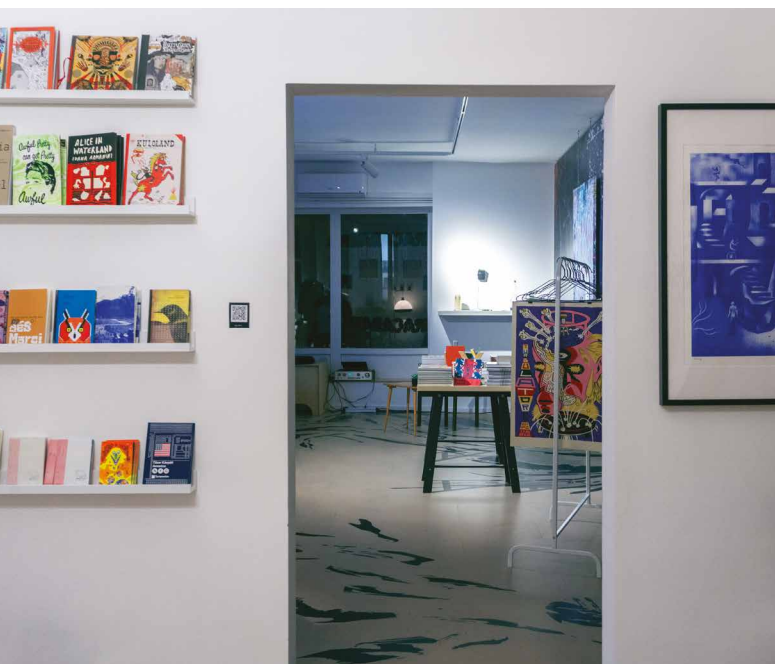
2024-ben az Új Művészet folyóirat nyitott szerkesztőségében hét kiállítást rendeztek, amelyek mindegyike egy-egy fiatal generációs kortárs képzőművész vagy csoport friss, kimondottan ebbe a térbe tervezett alkotásait mutatta be. Anica különösen büszke volt a Lélek + Tér című art coaching sorozatra, amelyet Jankó Judit művészeti író és art coach

vezetett. „Ez a valóban élő, érzelmileg és lelkiileg megmozgató párbeszéd végül egy alkotótevékenységgel végződik a művész instrukciói alapján, így a résztvevők egy-egy saját alkotással térhetnek haza” – mondta Anica.

A kiállítások mellett számos kísérőprogramot is szerveztek, amelyek célja a vizuális kultúra minél szélesebb körben való megismertetése volt. Az art coaching sorozat különösen népszerű volt, mivel a résztvevők nemcsak találkozhattak a művésszel, hanem interaktív, asszociációs foglalkozásokon is részt vehettek, ahol a kiállított alkotások hatására saját életükre reflektálhattak.

AKTÍV, LELKES LÁTOGATÓK

A Lélek + Tér foglalkozások természetükből fakadóan limitált befogadóképességűek voltak, legfeljebb 12 fő vehetett részt rajtuk, és zömmel telt házasak voltak. A kiállításmegnyitók mindig nagy érdeklődést vonzottak, például drMáriás pop-up



kiállításán 150 látogató is megfordult. A kerekasztal-beszélgetések, mint a kritikairás lehetőségeiről vagy a műgyűjtésről szóló diskurzusok, szintén sok érdeklődőt vonzottak. Anica külön kiemelte a „képzőművészeti stand up” műfajt, amely a Margit-negyed pezsgős galériasétáján debütált, és amelyen legalább 120 látogató vett részt.

„A legnagyobb eredménynek azt tartom, hogy még létezőnk, és nem veszítettük el a hitünket abban, hogy fontos, amit csinálunk” – mondta Rudolf Anica az Új Művészet munkájáról.



A közönségtalálkozók keretében a résztvevőknek lehetőségük volt találkozni a művészekkel, megismerni motivációikat és alkotásaikat. Az ilyen események nemcsak a művészek és a közönség közötti párbeszédet erősítették, hanem hozzájárultak a művészeti közösség építéséhez is.

Az Új Művészet folyóirat 35 éves fennállását ünnepelte 2024-ben. „A legnagyobb eredménynek azt tartom, hogy még létezőnk, és nem veszítettük el a hitünket abban, hogy fontos, amit csinálunk. A nonprofit szervezetként működő folyóirat számára különösen fontos volt a forprofit szféra által nyújtott támogatás, különösen a B. Braun nagyvonalú együttműködése” – hangsúlyozta Anica.

Az Új Művészet folyóirat továbbra is izgalmas kiállításorozatokat tervez, jelen cikk születésekor a Skurc Group három tagjának projektje látható a kiállítótérben. A folyóirat munkatársai a gimnazista generációt is szeretnék bevonni a művészeti életbe. Anica régi vágya, hogy a folyóirat-szerkesztést élő kurzusok formájában is oktassák, amelyhez a legjobb szerzőket és szerkesztőket kívánják mozgósítani.

A magyar műértők történetének hatodik fejezete

KÁLMÁN MAKLÁRY FINE ARTS

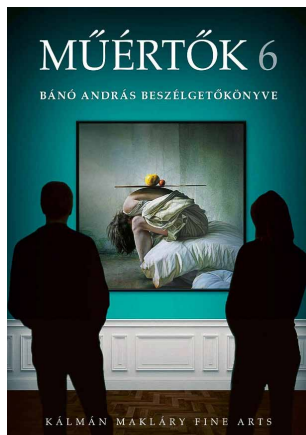
www.kalmanmaklaryfinearts.com

MAGYAR HANGOK A NEMZETKÖZI MŰVÉSZETI BERKEKBEN

Maklár Kálmán nevét jól ismerik a hazai műgyűjtők, galérialátogatók és a különböző művészeteket kedvelők körében. A Kálmán Maklár Fine Arts vezetőjeként a műgyűjtő és galériatulajdonos évek óta könyvkiadással is népszerűsíti a legfontosabb magyar művészeket, hogy alkotásaik így a lehető legszélesebb körhöz eljussanak. A 2002 óta, tehát már több mint húsz éve rendszeresen megjelenő többnyelvű művészeti katalógusok, albumok és monográfiák elsődleges célja, hogy a bemutatott alkotók az egyetemes művészettörténet szerves részévé váljanak.

BÁNÓ ANDRÁS ÚJRA KÉRDEZ

A Kálmán Maklár Fine Arts egyik legfontosabb projektjévé az elmúlt években a Műértők című interjúkötet-sorozat vált. A kulturális szcénában rendkívül népszerű széria előfutára A műgyűjtő című beszélgetőkönyv volt, amelynek sikerére tekintettel kezdetét vette a Műértők-sorozat. A magyar múlt és jelen legfontosabb műgyűjtőinek történeteit elmesélő projekt sikerét és népszerűségét az is bizonyítja, hogy 2024-ben már a hatodik kötet jelent meg a kiadó gondozásában. A jól bevált recepten nem esett változtatás: a Műértők 6 lapjain is Bánó András beszélget hazánk művészettörténetének és műgyűjtői világának kiemelkedő alakjaival.



„Már a hatodik? Ezt kérdezte egy barátom, amikor megtudta, hogy újabb kötet jelenik meg a Műértők című sorozatból. Igen, a hatodik, és remélem, hogy nincs vége a szériának, mert a korábbi könyvek sikere után egyre többen érzik a műértők közül, hogy megosztanák a nyilvánossággal emlékeiket, élményeiket, véleményüket” – fejezte ki Bánó András a széria sikere felett érzett örömét az új kötet hátsó borítóján is szereplő idézetben.



Fotó: KMFA Archívum

MINDEN KORÁBBINÁL IZGALMASABB TÖRTÉNETEK

Nehéz lenne sorrendbe állítani az új Műértők-kötet írásait akár érdekesség, akár művészettörténeti relevancia szempontjából, hiszen ezúttal is kivételes interjúalanyok gyűltek össze. Hegyi Lóránd művészettörténész teljes pályáját – múzeumigazgatói posztok, tematikus kiállítások stb. – megismerhetjük a vele készült beszélgetésből, Lengyel László Kepes György világhírű képzőművésszel történt találkozását eleveníti fel, Marghescu Marika németországi galériatulajdonos pedig abba avat be, hogy miként szerzett kiállítására világhírű alkotásokat. Persze mindezek mellett számos más, nem csak szigorúan műkedvelők számára izgalmas történetek is meglevenednek.

A Kálmán Maklár Fine Arts odafigyelt arra, hogy a Műértők legelhivatottabb olvasói akár karácsonyi ajándékként is megszerezhessék az új kiadványt, ugyanis 2024. december 6-án dedikálással egybekötött könyvbemutatót szerveztek. A budapesti Andrassy úton található HAB, Hungarian Art and Business adott otthont az eseménynek, amelyen igazán különleges módon a Műértők 6 összes interjúalánya részt vett, kiegészülve az ötletgazdával, Maklár Kálmánnal, a könyvben olvasható beszélgetéseket vivő Bánó Andrással és az előszót szerző L. Simon Lászlóval. A jótékonyág sem maradt el, ugyanis az ezen az eseményen eladott könyvek bevételével a kiadó a debreceni Gyermekklinikát támogatta.

Gyermekek százezreinek gyógyulása múlik rajtuk

BETHESDA KÓRHÁZ ALAPÍTVÁNY

www.bka.hu

KIS BETEGEK SZÁZEZREINEK SEGÍTENEK

Társadalmunk tartópillérei azok az emberek, akikre mindig számíthatunk, még ismeretlenül is. Ezért nem feledkezhetünk meg a hazai egészségügyben dolgozó kiváló szakemberekről, orvosokról, ápolókról és technikai személyzetről, akik odaadó, magas színvonalú munkájukkal szüntelenül dolgoznak a beteg emberek és gyermekek gyógyulásáért. Az ország egyik talán legismertebb intézményében, a Bethesda Gyermekkórházban is évente több százezer gyermek gyógyul. Az itt dolgozók munkáját támogató Bethesda Kórház Alapítvány célja az 1993-as elindulás óta az, hogy mind az intézményben gyógyuló gyermekeket, mind családjaikat korszerű fejlesztésekkel támogassa.

A Bethesda Kórház Alapítvány 2024-ben több mint 200 000 gyermek ellátását támogatta, akik közül több mint 190 000 járóbeteg, közel 10 000 pedig fekvőbeteg volt. Az Alapítvány által támogatott kis betegek közül 885-en külföldiek voltak.

„Ezek a számok azonban nem pusztán statisztikák. Mögöttük kisgyermekes gyógyulása, családok megkönnyebbült sóhaja, orvosok és ápolók elhivatott munkája áll” – emelte ki a szervezet alapítványi beszámolójában dr. Tamásné Bese Nóra,



Fotó: Schram András

a Bethesda Gyermekkórház stratégiai főigazgató-helyettese, és hozzátette azt is, hogy a Bethesda Kórház Alapítvány 2024-ben a kórház falai között zajló gyógyító tevékenység mellett abban is nagy szerepet vállalt, hogy a gyermekegészségügy támogatása közösségi összefogással, fejlesztésekkel és innovációkkal, valamint társadalmi szemléletformálással is kiegészüljön.

AHOL A SZÜKSÉG, OTT A SEGÍTSÉG

És valóban, a Bethesda Kórházért munkálkodó Alapítvány 2024-es munkáját nemcsak az ellátott betegek számával és különböző statisztikákkal lehet leírni, hiszen újonnan létrehozott projektjeik is magukért beszélnek. Új Gyermeksürgősségi Osztályt hoztak létre, ahol az elérhető legmagasabb színvonalú környezetben fogadják a szakemberek a sürgős ellátást igénylő gyermekeket. A szintén nemrég megnyitott SüNI Fogászaton sajátos nevelési igényű gyermekek részesülhetnek személyre szabott fogászati kezelésben, valamint elindult az új Pszichoterápiás Központ és Családok Háza, ahol a pszichés ellátást is

igénylő gyermekek és családjaik kapnak támogatást. Az Alapítvány munkatársai 2024-ben nagy hangsúlyt fektettek az edukációs tevékenységre is, egészségfejlesztő kiadványokkal, konferenciákkal és podcastekkel országos lefedettségű szemléletformáló programsorozatot terveztek. Mindemellett a nyári kánikulában a szakemberek, a betegek és a hozzátartozók számára egyaránt rendkívül fontos klimatizálást is elvégezték a betegellátó terekben, méghozzá a közösségi összefogás erejével.

„A Bethesda története nem létezhetne az Alapítvány támogatói nélkül. Mindaz, amit elértünk, az ő nagylelkű adományaiknak, elkötelezettségüknek és szeretetüknek köszönhető. A gyermekek gyógyulása közös ügyünk, és 2024-ben is bebizonyítottuk, hogy a Bethesda nem csupán egy kórház – hanem egy közösség, amely együtt gyógyít és együtt gyógyul” – mondta dr. Tamásné Bese Nóra.

A Bethesda Gyermekkórház és a Bethesda Kórház Alapítvány munkájának értékét a B. Braun kollégái is ismerik és sokra tartják, ezért nem is lehet véletlen, hogy 2024-ben a cégcsoport tradicionális Segíts, hogy segíthessünk! programjának keretében ez az alapítvány volt az egyik, B. Braun-munkatársak által támogatásra megszavazott szervezet.

25 éve a bajnokok között

EGYÜTT A DAGANATOS GYERMEKEKÉRT ALAPÍTVÁNY

www.dgy.hu

2024-ben fennállásának negyedszázados jubileumát ünnepelte az Együtt a Daganatos Gyermekekért Alapítvány, akik szerteágazó tevékenységükkel rendkívül nagy szerepet játszottak abban, hogy a Magyarországon kezelt és rehabilitálódó daganatos gyermekek és családjaik helyzete könnyebb legyen.

MAGUKÉRT BESZÉLŐ SIKEREK

Az Alapítvány 25 éves mérföldkövét fémjelző eredmények közül kiemelendő, hogy 58 millió forint értékű lézerkészülékkel segítették a Tűzoltó utcai Klinika munkáját, legutóbbi jótékonsági pókerversenyükön közel 1,5 millió forintot gyűjtöttek, két és fél évtizedes munkájuk során pedig egész pontosan nem kevesebb, mint 3476 érintett család életét tették könnyebbé.

Az Alapítvány legfőbb tevékenységei közül is kiemelendő a betegszállítás, amelyet szinte a kezdetek, 2003 óta végeznek. Emblematikus piros kisbuszuk és a jármű volánja mögött ülő Radó György térítésmentesen biztosítja a daganatos és leukémiás gyermekek kórházi kezelésekre majd onnan haza történő szállítását. Ez azért is fontos, mert így a kezeléseket követően legyengült, fertőzésekre rendkívül érzékeny betegeknek nem kell sokat várakozniuk vagy más betegekkel együtt utazniuk.

A szervezet vezetői azt is tudják, hogy a vidékről Budapestre kezelésre járó gyermekek számára nagyon fontos, hogy ezekben az időszakokban is közel legyenek a szüleikhez, és persze az édesanyák és édesapák is nyugodtabbak, ha nem kell beteg gyermeküktől távol tölteniük a kezelési időszakokat. Az Együtt a Daganatos Gyermekekért Alapítvány ezért Mama-lakásokat



biztosít szállásként a vidéki szülőknek. Emellett a szervezet elindulása óta játékos tornaórákkal, mozgásos élményterápiával teszik változatosabbá a gyermekek kórházban töltött idejét, 2009 óta pedig medencével ellátott rehabilitációs központot működtetnek.

A LEGNAGYOBB GYŐZTESEK ÜNNEPLÉSE

Kiemelendő program az Alapítvány tárházában az úgynevezett Bajnokok Versenye is, amelynek jellemzően Kiskőrös ad otthont. A komoly sportesemény jelentős rehabilitációs értéket képvisel, hiszen azokat a 6-19 éves gyermekeket várják résztvevőként, akik már befejezték onkológiai kezelésüket, és megmérettetnék magukat olyan izgalmas sportágakban, mint például a lövészet, az úszás, az asztalitenisz vagy a foci. 2025-ben már az ötödik Bajnokok versenye került megrendezésre.

A B. Braun minden évben megszervezi kollégái között a Segíts, hogy segíthessünk! Programot, amelynek keretében a munkatársak által javasolt és megszavazott szervezeteket támogatja a cég. 2024-ben ezek egyike volt az Együtt a Daganatos Gyermekekért Alapítvány. „Széleskörű tevékenységünkkel évtizedek óta igyekszünk a lehető legtöbbet segíteni a beteg gyermekeken, hogy ezáltal minden esélyük meglegyen a súlyos betegségek legyőzésére. Emellett az sem



utolsó szempont, hogy támogassuk a daganatos gyermekeket nevelő családokat abban, hogy a kezelések ideje alatt a lehető legközelebb lehessenek egymáshoz, hiszen az érzelmi kötelék is elengedhetetlen része a gyógyulásnak. Igyekszünk mindenben segíteni a gyermekeket ellátó intézményeket, legyen szó klímaceréről, épületfelújításról, eszközbeszerzésről vagy bármilyen más felmerülő igényről. 2003 óta betegszállítást is végzünk, eddig megtettük oda-vissza a Föld és Hold közötti távolságot, több mint 1000 beteg gyermek szállítását oldva meg. Kiemelném Pektor Gabriella gyógytornász kollégánkat, aki a kezdetek, 1999 óta az Alapítvánnyal dolgozik, és biztosítja a saját maga által kifejlesztett speciális kezelést a gyermekeknek. A B. Braun támogatását elsősorban a Bajnokok Versenye nyári táborunk megszervezésére fogjuk felhasználni” – mondta Takács Katalin, az Alapítvány irodavezetője a B. Braun adományának átvételekor.

Káposztásmegyertől Mezőcsátig, egyre több gyerek focizik

KÁPOSZTÁSMEGYERI SPORT KLUB

Habár az egészséges életmód és a rendszeres sportolás nem csupán gyerekkorban fontos, jó eséllyel aktívabb felnőtté válnak azok az emberek, akik már fiatalon, akár kisiskolás korukban megszeretik a testmozgást. Legyen szó akár versenyszerű sportolásról, akár hobbitevékenységről vagy csupán egy-egy délutáni focizás vagy hétvégi kirándulás formájában megnyilvánuló aktív pihenésről, testünk karbantartása kiemelten fontos.

ÉRTÉKEK A GÓLOK MÖGÖTT

A Káposztásmegyeri Sport Klub hosszú évek óta azért dolgozik, hogy a legkisebb gyerekeknek, iskolásoknak nyújtson olyan, több szempontból is hasznos szabadidő-eltöltési tevékenységet, amelyhez nem kell sem képernyő, sem távirányító. A Sárai Zoltán klubvezető irányítása alatt működő

KSK előtérbe helyezi ugyan a labdarúgást, de legfőbb céljuk alapvetően a fiatalok egészséges, mozgásban gazdag életmódra nevelése, amelyet minden évben nyári táborokkal is segítenek. Azonban a gólörömmök és lefutott kilométerek mögött sokkal több érték húzódik meg: az évek óta a B. Braun támogatásával is működő KSK legfőbb célja nem más, mint az összetartás, a csapatmunka és a kitartás fontosságának megtanítása a gyerekeknek, akik ezeket a különösen fontos emberi értékeket egész életükben tudják majd hasznosítani, akkor is, ha a sporttól teljesen független pályát választanak végül.

ÚJ EGYÜTTMŰKÖDÉSEK

A Káposztásmegyeri Sport Klub 2024-ben új eredményeket ért el, a városhatáron túlra is eljuttatva tevékenységét és példamutató értékrendjét. Már korábban megkezdték azoknak



mérten sporteszközöket és felszerelést tudunk segítségként átadni” – mondta Sárjai Zoltán. Emellett a helyi sportegyesület pályájának lelátóját a KSK közvetítésével és egy budapesti szervezet felajánlásával további székekkel sikerült kibővíteni, ami nagy örömet okozott a mezőcsáti sportközösség számára.

a partnerszervezeteknek a felkutatását, akikkel kölcsönösen tudják egymás munkáját segíteni. Tavaly ezen szervezetek listája a Mezőcsát Városi Sportegyesülettel és a Hejőkürt Önkormányzattal egészült ki.

„Partnerünk lett a Hejőkürt kistérsége, ahol a sportklubunk a helyi sport- és kulturális programok résztvevőjeként és aktív támogatójaként (sporteszközök) tudott jelen lenni” – mesélte Sárjai Zoltán, akire ráadásul az a mondás is igaz, hogy nem felejtette el, honnan jött, ugyanis a KSK másik 2024-es együttműködési partnere a klubvezető szülővárosa, Mezőcsát, pontosabban Mezőcsát Városi Sportegyesülete. „Nagyszerű kapcsolatot alakítottunk ki szülőhelyem sportegyesületével, ahol számos hátrányos helyzetű gyermek találja meg a sportban az örömét. Részükre a lehetőségeinkhez

Az új együttműködések mellett a Kaposztásmegyeri Sport Klub tovább mélyítette kapcsolatát korábbi partnereivel, így a Dunakeszi Alsó Fejlődéséért Közhasznú Egyesülettel (DAFKE), a Homoktővis Iskolával és a Fővárosi Vízművekkel többek között gyerekeknek szóló futsalbajnokságok és nyári táborok szervezésével.

A szakmai tevékenységen túl kiemelt figyelmet fordítanak a náluk sportoló gyermekek szülei számára indított „sportszülő” programra. Ennek keretében rendkívül értékes segítséget és útmutatást nyújtanak a szülőknek ahhoz, hogy a lehető leghatékonyabban tudják támogatni gyermeküket a sportban. Megtanítják őket például arra, hogy miként fogalmazzák meg elvárásaikat a gyermek teljesítménye iránt, hogy ezzel növeljék, ne pedig csökkentsék önbizalmát.

Közel harminc éve dobog az egriek szíve az autistákért

EGRI AUTISTA ALAPÍTVÁNY

www.egriautista.hu

A RÁSZORULÓKÉRT, A '90-ES ÉVEK ÓTA

Az Egri Autista Alapítvány 1997-ben kezdte meg működését olyan autizmussal élő gyermekeket nevelő szülők kezdeményezésére, akik saját családjuk mellett a lehető legtöbb érintettnek szerettek volna segíteni. Nemcsak az autistáknak, hanem fogyatékossgal élő embereknek is segítséget nyújtanak szocializációjukban, és támogatják őket abban, hogy megkapjanak mindent, amire szükségük van. A közel három évtizede elkötelezetten működő szervezet egyike volt azon alapítványoknak, amelyeket a B. Braun kollégái a cégcsoport 2024-es Segíts, hogy segíthessünk! programjának keretében támogatásra megszavaztak.

Az Egri Autista Alapítvány egyik fő projektje a 2014-ben teljes körűen felújított Szent Anna Napközi Otthon, ahol elsősorban autizmussal élő fiatal felnőttek számára biztosítanak nappali ellátást elsősorban arra fókuszálva, hogy segítsék támogatottjaikat napi elfoglaltságaik, szabadidejük hatékony eltöltésében,

valamint fejlesszék szociális készségeiket. Mindez elengedhetetlen abban, hogy a körülöttünk lévő világot némiképp eltérően értelmező, autizmussal élő emberek jobban be tudjanak illeszkedni a társadalomba.

„2024-ben kiemelt figyelmet szenteltünk annak, hogy az általunk támogatott, autizmussal és fogyatékossgal élő fiataloknak és felnőtteknek hasznos rekreációs tevékenységeket szervezzünk.”

EGYÜTT LÉTEZNI, EREDMÉNYESEN

A többségi társadalomba történő eredményes beilleszkedésnek a szociális készségek mellett a munkaerőpiaci integráció is szerves részét képezi. Így nem véletlen, hogy az Egri Autista Alapítvány az akkreditált foglalkoztatást tette meg egyik



fő tevékenységi körének. A szervezet fennállása óta elhivatott amellett, hogy segítse a megváltozott munkaképességű emberek elhelyezkedését a munkaerőpiacon, és ennek keretében jelenleg három helyszínen is végeznek rehabilitációs foglalkoztatást. Szociális alapszolgáltatást nyújtó intézményeikben kiegészítői, adminisztrációs és üzemeltetési munkakörökben helyezik el támogatottjaikat, a 2008-ban útjára indult M.M. Szolgáltatóházban pedig már meglévő szakképzettségek szerint biztosítanak munkát a megváltozott munkaképességű embereknek.

Mindemellett az Egri Autista Alapítvány Magyarországon az elsők között hívta életre a Szent Erzsébet Támogató Szolgáltatást, hogy ezzel Heves vármegye szerte számos helyszínen segítsék az autizmussal és fogyatékossgal élőket az alapvető szociális ellátáshoz való hozzájutásban. Ez hiánypótló munka, és egyben elengedhetetlen ahhoz, hogy a rászoruló, ennek a programnak keretében főleg a súlyosan fogyatékos fiatalok és felnőttek magasabb szinten legyenek képesek az

önálló életvitelre. Az autizmussal élők mellett az Alapítvány segítséget nyújt látás- és hallássérült, értelmi, testi, valamint halmozottan fogyatékos személyek részére.

„Évek vagy akár évtizedek óta eredményesen zajló programjaink mellett 2024-ben kiemelt figyelmet szenteltünk annak, hogy az általunk támogatott, autizmussal és fogyatékossgal élő fiataloknak és felnőtteknek hasznos rekreációs tevékenységeket szervezzünk. A B. Braun támogatását is arra fordítottuk, hogy ezek a programok minél élménydúsabbak és izgalmasabbak legyenek” – mondta Flaskay Tamás intézményvezető.

Már a szívbeteg gyermekeket is segítik a zene erejével

ZENÉVEL A RÁKOS GYERMEKEKÉRT ALAPÍTVÁNY

www.zenevelarakosgyermekert.hu

GYERMEKEK, EGÉSZSÉGÜGY, MŰVÉSZET

A Zenével a Rákos Gyermekekért Alapítvány 2011-ben kezdte meg működését azzal a céllal, hogy a súlyos beteg, elsősorban rákos megbetegedéssel küzdő gyermekek számára a kórházi osztályokon tartózkodásuk idején gitárzenét oktassanak. Habár a beteg gyerekek gyógyulásának legfontosabb feltétele az időben megkezdett, szakszerű orvosi ellátás, ezt rendkívül hatékonyan ki tudja egészíteni a zene ereje, ami lélektanilag és pszichésen pozitív hatást gyakorol az egészségükért küzdő fiatal páciensekre, a folyamatos zenetanulás pedig olyan célt ad számukra, amelyért a betegségük leküzdését követően is tovább dolgozhatnak. A B. Braun CSR-tevékenységének fő területei a rászoruló gyermekek támogatása, az egészségügyi

edukáció és a művészeti programok. A Seres Antal által alapított Zenével a Rákos Gyermekekért Alapítvány különleges módon e három terület közös metszetében található.

A FELÉPÜLÉS ZENEI ALÁFESTÉSE

Az Alapítvány 2024-ben tovább folytatta és bővítette tevékenységét. A Semmelweis Egyetem II-es számú Gyermekklinikájának három onkológiai osztályán tovább folytatták a heti rendszerességű könnyűzenei gitároktatást. A kórházi kezelések közötti időszakokban sem engedték el támogatottjaik kezét, ugyanis a ZENG A ZENE Program keretében az otthon lábadozó gyerekeknek is zökkenőmentesen megtartották a zeneórákat.



„A felhőtlen gitárórákat minden alkalommal hatalmas lelkesedéssel és érdeklődéssel fogadják a gyermekek, ami számunkra a legnagyobb visszaigazolása annak, hogy fontos és hiánypótló tevékenységet végzünk” – mondta Seres Antal, a szervezet alapítója. „A 2025-ös évtől nem csak daganatos gyermekek részére vihetjük el a zene gyógyító erejét. Az idei év áprilisától már a Gottsegen György Országos Kardiovaszkuláris Intézet Gyermekszív Központjában kezelt szívbeteg gyermekek ágya mellett is ott lehetünk. Ez óriási mérföldkő Alapítványunk életében, hiszen 13 évre visszanyúló tevékenységünket régóta szerettük volna kiterjeszteni más tartós betegségben szenvedő gyermekek részére is, és ez nem jöhetett volna létre a B. Braun támogatása nélkül” – számolt be az új mérföldkőről Seres Antal.

A ZENEKAR JÁTSZIK TOVÁBB

2024 a sok emlékezetes gitáróra mellett azért is emlékezetessé vált, mert két rangos szakmai díjjal is elismerték a Zenével a Rákos Gyermekekért Alapítvány munkáját. Az Edisonplatform Edison100 díjat Egészség kategóriában és a TEVA Emberarcú Egészségért díjat is átvehették az ős folyamán.

Mindezen eredmények és a támogatók hozzájárulása további motivációt ad arra, hogy az Alapítvány munkatársai és önkéntesei töretlen lelkesedéssel folytassák tevékenységüket, hogy minél több beteg gyermek megtapasztalhassa a zene gyógyító erejét.

Farsangtól a nyári táboron át egészen a jégkorongpályáig – egy eredményes év dióhéjban

TRANSZPLANTÁCIÓS ALAPÍTVÁNY A MEGÚJÍTOTT ÉLETEKÉRT

www.transsalap.hu

EMBERFELETTI MUNKA, ÉVTIZEDEK ÓTA

Mi mindent lehet tenni a szervátültetésen átesett és donor-szervre váró gyermekek támogatásáért és rehabilitációjáért közel 35 év kemény munkájával? A józan ész válasza is minimum az, hogy nagyon sokat, ám a Transzplantációs Alapítvány a Megújított Életekért talán még ezt az elképzelést is felül-múlta. 1991-ben vette kezdetét a szervezet története, amely 1998 óta működik közhasznú alapítványként a magyarországi donorszervhiány csökkentése és a szervhiány miatti halálesetek megszüntetése érdekében, 2004 óta pedig kiemelten fókuszál-nak a szervátültetésre szoruló gyermekek testi és lelki rehabili-tációjára és társadalomba való visszailleszkedésükre, valamint az érintett gyermekek családjainak támogatására.

Weboldaluk szerint az Alapítvány célcsoportjai a szervátültetés-re váró és szervátültetett emberek, valamint a társadalomnak

a témában megfelelő ismeretekkel nem rendelkező tagjai. Fő te- vékenységi köreik ennek megfelelően pedig az egészségmeg- őrzés és megelőzés, rehabilitáció és re-integráció, a hátrányos helyzetű csoportok esélyegyenlőségének segítése, valamint széleskörű edukáció.

Hogy festett mindennek a gyakorlati megvalósítása 2024-ben? Rendkívül eredményesen és sikeresen.

A NEHÉZSÉGEK ELLENÉRE IS SIKERESEN

Habár a Transzplantációs Alapítvány a Megújított Életekért a korábbi évekhez képest nehezebb anyagi helyzettel indí- totta 2024-et, a szervezetet irányító kuratórium és a velük dolgozó szakemberek tudásukat és tapasztalataikat fel- használva mégis sokszínű és tartalmas évet teremtettek.

Február első hétvégéjén farsangi családi hétvégével, 142 résztvevővel indították az évet a szarvasi Liget Hotelben. Márciusban több száz résztvevőnek Transzplantációs Fórumot tartottak Miskolcon és Vecsésen. A jelentős edukációs értéket képviselő esemény címe kifejező volt: Csak nő szülhet gyermeket, de bárki ajándékozhat életet! A nyári hónapokat is nagyon hatékonyan töltötték, hiszen júniusban Siófokon két-napos képzést tartottak önkénteseiknek, majd az Alapítvány által támogatott gyermekeket és családtagjaikat elvitték a Veresegyházi Medveotthon Dreamnight nevű, esti vezetett látogatására. Júliusban egyik legfőbb hagyományuk folytatásaként Mi is nyaralunk névvel már 21. alkalommal szervezték meg szeretett nyári táborukat a siófoki Magistern Hotelben közel 200 résztvevővel. A nyarat augusztusban tizenkettedik gyereknapi napozásukkal zárták a mogyoródi Aquarénában.

2024 utolsó harmadát Parádfürdön, családi hétvégével kezdte a Transzplantációs Alapítvány, majd különösen fontos mérföldkőhöz érkeztek: 18. alkalommal szervezték meg a Szervdonációs és Transzplantációs Világnapot. „Rendezvényünk célja tiszteletadás a donoroknak és családtagjaiknak, illetve szolidaritás a szervátültetésre váró betegek iránt” – áll a szervezet éves beszámolójában. Mindemellett az Alapítvány 2024-ben is folytatta a Csudamadár magazin kiadását, amely tavaly háromszor jelent meg izgalmas, színes cikkekkkel, 2015 óta működő Facebook-csoportjukban pedig napi szinten nyújtottak tájékoztatást a szervre váró és szervátültetett gyermekeket nevelő szülők számára. Az év végéhez közeledve jótékonyági árverésre is sor került, ahol kortárs képzőművészek alkotásainak eladásából keletkezett jelentős bevétel az Alapítvány rehabilitációs programjaira. Az évvárás nagyon stílusosra sikeredett, hiszen az érdeklődő családok az Alapítvány jóvoltából a Tüskecsarnokban jégkorongmérkőzésen vehettek részt.



„Nagyon sok munka és számos szép eredmény áll mögöttünk. Büszkék vagyunk rá, hogy évről évre a szervátültetésben érintett gyermekek százainak és családjaiknak segíthetünk, és egyre szélesebb körben végezhetjük edukációs tevékenységünket. Munkánk azonban koránt sem ért véget, hiszen továbbra is sok, támogatásra szoruló családnak van igénye a segítségünkre, ahogy a magyar társadalomnak is számos csoportja van, ahol a szervátültetéssel kapcsolatos ismeretterjesztésre nagy szükség mutatkozik. Támogatóink, köztük a B. Braun rendszeres segítsége is hozzájárul ahhoz, hogy ezeket a tevékenységeinket folytassuk, és újabb célokat érjünk el” – mondta Szalamanov Zsuzsa, a Transzplantációs Alapítvány a Megújított Életekért kuratóriumi elnöke, aki maga is vesetranszplantált több mint 30 éve.

Tematikus szakkörök egészítik ki a magas színvonalú oktatást

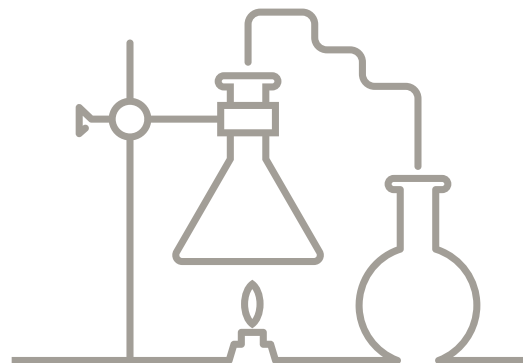
BERZE NAGY JÁNOS GIMNÁZIUM

www.berze.hu

A B. Braun folyamatosan növekvő orvosieszköz-gyárának is otthont adó Gyöngyösön a sokéves örökséget követve továbbra sem bízzák a véletlenre a tizenéves fiatalok természettudományi oktatását. A nagy múltú Berze Nagy János Gimnázium vezetősége és tanári kara a magas színvonalú oktatás mellett külön figyelmet fordít arra, hogy a diákok gyakorlati tapasztalatokat is szerezzenek, és inspiráló környezetben fejleszthessék képességeiket. Ennek egyik zászlóshajója a B. Braun által évek óta támogatott BerzeLab természettudományos szakkör, ahol egész évben összetett, mélyebb tudás megszerzésére irányuló foglalkozásokat tartanak a tanulóknak a természettudományok, a technológia, a mérnöki ismeretek és a matematika területén.

A Berze számára 2024-ben is kiemelkedő esemény volt a Mikola Sándor Országos Fizikaverseny döntője, amely a BerzeLab szervezésében került megrendezésre. A döntőben a versenyzők precíziós méréseket végezhettek, amelyeken keresztül megmutathatták tudásukat és képességeiket.

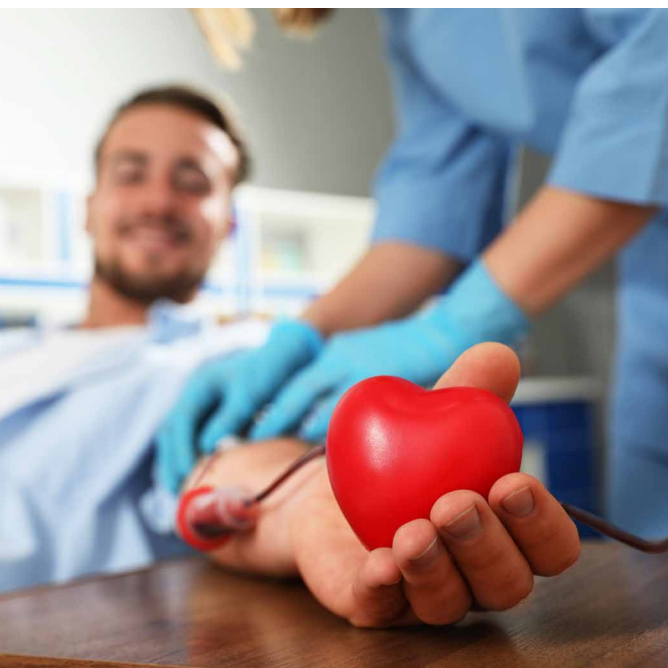
„A BerzeLab örömmel fogadta a B. Braun Magyarország támogatását, amely lehetővé tette számunkra, hogy 2024-ben számos fontos tevékenységet és eseményt valósítsunk meg a diákok számára” – mondta Horváthné Zörög Anikó, a BerzeLab egyik vezető tanára.



Sör, kolbász, életmentés – nem zárják ki egymást!

MAGYAR VÖRÖSKERESZT HEVES MEGYEI SZERVEZETE

www.voroskereszt.hu



Az 1881 óta működő Magyar Vöröskereszt nagy valószínűséggel a legtöbb ember számára az egyik legismertebb jótékonyági szervezet. Habár tevékenységük rendkívül széleskörű, és magában foglal a szociális segítségnyújtástól az elsősegélynyújtó képzésig számos jótékonyági és edukációs programot, először jó eséllyel rendszeres véradó programjaik jutnak eszünkbe, ha meghalljuk a nevüket.

A Vöröskereszt számos régióban aktív hazánkban, ezek közül a B. Braun évek óta a Heves Megyei Területi Szervezetet támogatja. Az áldozatos munkát végző szervezők 2024-ben is eredményes évet zártak. 98 véradást szerveztek, amelyen összesen 4576 fő vett részt. Tető alá hozták a különleges úgynevezett Retró véradást, amelyen a régi idők emlékére a megjelent véradók sört és debreceni kolbászt kaptak jutalmul életmentő hozzájárulásukért, így klasszikus hazai ízekkel ünnepelhették meg, hogy vért adtak. Természetesen nagy sikere volt az eseménynek, amelyre a Mátra Művelődési Központban került sor. Így jó eséllyel folytatódni fog a retró véradások sorozata.

Széleskörű, jótékony tevékenység egy közös, szebb jövőért

EGYÜTT, SZEBB JÖVŐÉRT ROMA-MAGYAR
KÖZHASZNÚ EGYESÜLET

A társadalom közös sikereinek és eredményeinek alapja az, hogy az egy közösségben élő emberek különböző háttérrel rendelkező csoportjai a közös értékeket és prioritásokat megtalálva, egymással összefogva tudjanak dolgozni azért, hogy mindenki egy elfogadáson és kölcsönös megértésen alapuló, boldog jövőben élhessen. Az Együtt, Szebb Jövőért Roma-Magyar Egyesület élen jár ennek a küldetésnek a szolgálatában.

A példaértékűen aktív szervezet 2024-ben is sokat tett azért, hogy Magyarországon a többségi és kisebbségi társadalom együttes erővel újabb lépéseket tegyen az Egyesület nevében foglalt közös, szebb holnapért. A szervezet munkatársai jól tudják, hogy minden segítség számít: 2024-ben sok más program között például 43 családnak osztottak iskolatáskát és iskolaszereket, tűzifával és élelmiszerrel segítettek rászorulókat, zenei tehetségkutatóik mellett Mindenki szívében egy dallam koncertsorozatuk keretében pedig

rászoruló gyerekek adták elő zenei tudásukat. Legnagyobb projektjük ezúttal is a 2002 óta megrendezésre kerülő Szebb Jövőért-díjátadó volt, ahol azokat a személyeket ismerték el, akik az egészségügy, az oktatás és a gazdaság területén sokat tettek a roma közösségért és a magyar társadalom összekovácsolásáért.



Együtt sportolnak és ünnepelnek a Heves megyei mozgássérültek

MOZGÁSSÉRÜLTEK HEVES MEGYEI EGYESÜLETE

www.mheeger.hu

Felemelő érzés látni, amikor egy társadalmi felelősségvállalásban jeleskedő szervezet évtizedekkel a megalakulása után is ugyanazzal a lelkesedéssel és tenni akarással segíti a közösség tagjait, mint a megalapítás időszakában. A Mozcássérültek Heves Megyei Egyesülete remek példa erre, hiszen már az 1970-es évek óta működik, és az egri kezdetek után Heves megyében széles körben is elkezdte segíteni a régióban élő mozgássérülteket.

A B. Braun által is rendszeresen támogatott Egyesület 2024-ben emberközeli közösségépítő programokat szervezett támogatottjainak. A Heves megyei mozgássérült közösség tagjai november végén és december elején jó hangulatú sporteseményeken vehettek részt, ahol az egészségi állapotuknak megfelelő sporteszközökkel szállhattak versenybe az érmeért, de elsősorban a közös élményekért. Ezt követően december közepén, az Egyesület szülőhelyén, Egerben, valamint Gyöngyösön került sor a szervezet hagyományos karácsonyi ünnepségére, ahol a szervezők ebéddel és előadásokkal kedveskedtek a jelenlévőknek.



Még több női szakember a tudományos világban

PRO PROGRESSIO ALAPÍTVÁNY

www.proprogressio.hu

Megfelelő minőségű edukáció nélkül kevésbé fényesek a jövő generációinak és társadalmainak kilátásai. Épp ezért nagyon fontos azoknak az oktatási intézményeknek és az ezeket támogató szervezeteknek, alapítványoknak a munkája, amelyek a fiataloknak nemcsak az oktatását, hanem motiválását is zászlójukra tűzték. Ők nap mint nap azért dolgoznak, hogy a társadalom számára pótolhatatlan értéket képviselő szakmák soha ne maradjanak méltó utánpótlás nélkül.

Ezen szervezetek között említhetjük sok éve a Pro Progressio Alapítványt, amely a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemet támogatja annak érdekében, hogy a fiatal tehetségek képzése teljeskörű és magas színvonalú legyen. Az Alapítvány 2022-ben létrehozta a Pécsi Eszter Tanári Díjat, amely nevét az első magyar mérnöknőről kapta, és azoknak a középiskolai tanároknak adják át, akik kiemelkedő munkát végeznek a műszaki-tudományos ismeretek fiatal diákoknak történő bemutatásáért, a terület iránti érdeklődésük felkeltéséért.

A Díj elnevezésével az Alapítványnak nem titkolt célja az is, hogy népszerűsítse a műszaki területet a pályaválasztás előtt álló fiatal lányok körében, hogy ezzel még több női szakemberrel gazdagodjon a műszaki-tudományos világ. 2024 óta az Alapítvány a B. Braunnal és két másik vállalattal együtt hirdeti meg a tanári díj elnyerésére szóló díjat, amelynek összege így a korábbi 500 ezer forintról 1 millió forintra tudott emelkedni.



Egyre többen vannak a magyar parahoki tehetségei

MAGYAR JÉGKORONG SZÖVETSÉG

www.jegkorongszovetseg.hu

A Magyar Jégkorong Szövetség berkein belül sok a széles körben is ismert eredmény, a nemzeti válogatott mérkőzései a sportkedvelők életében eseményszámba mennek, és folyamatosak a hazai jégkorongvilág fejlesztésére irányuló törekvések is.

A legnagyobb nemzetközi meccsek mellett azonban egyre több figyelem irányul azokra a fiatal és felnőtt mozgássérült sportolókra, akik különböző egészségügyi problémák miatt korlátozott lehetőségekkel rendelkeznek, de ugyanúgy részt akarnak venni a magyar jégkorongéletben. A Magyar Jégkorong Szövetség egyre szélesebb körben biztosítja számukra is a lehetőségeket. 2024 ezen a területen különösen fontos volt, ugyanis ebben az évben, januárban alakult az első magyar parajégkorong csapat, az aktív toborzási tevékenység eredményeként. A csapat az első évben 10 fős létszámot ért el. A cél,

hogy a lehető legtöbb mozgáskorlátozott sportolónak legyen lehetősége arra, hogy a jégpályán is megmutathassa tehetségét, nemzetközi versenyeken is. A válogatott 2024-ben számos eseményen részt vett, például a V4 Winter Games Emil Open barátságos nemzetközi versenyen és a Jégpályák Éjszakáján a Városligeti Műjégpályán. Az év végén a csapat meghívást kapott Szlovákiába a World Para Ice Hockey Skills Development Campre is.

A magyar parajégkorong előtt álló következő elérendő mérföldkövek a csapat létszámának 15 fősre bővítése – amely a parajégkorong Világbajnokságon történő elindulás feltétele –, valamint a mozgássérült sportolók kiteljesedését segítő, személyre szabott versenyszámok beszerzése.

B. Braun-vállalatcsoport

A B. Braun-cégcsoportot Magyarországon az egészségügyi termékek fejlesztésével és gyártásával foglalkozó B. Braun Medical Kft., a termékek értékesítését végző B. Braun Trading Kft., a dialízishálózatot működtető B. Braun Avitum Hungary Zrt., valamint a Központi Funkciókat ellátó B. Braun SSC Hungary Kft. képviseli. A vállalatcsoport több mint 2600 munkatársával a magyarországi egészségügyi piac egyik legnagyobb szereplője.



B|BRAUN



A B. Braun Magyarország számokban

92
MILLIÁRD
FORINT
ÉVES ÁRBEVÉTEL



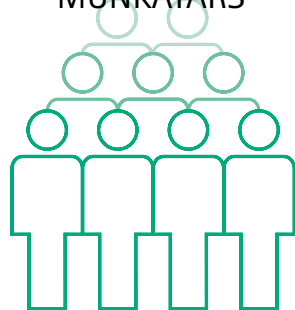
90
MILLIÁRD FORINT
ÉRTÉKŰ BERUHÁZÁS
30 ÉV ALATT



2600
VESEBETEG
ELLÁTÁSA



2600
MUNKATÁRS



7
MILLIÁRD FORINT
ADÓ- ÉS JÁRULÉKBEFIZETÉS
ÉVENTE



ÉVI **70**
MILLIÓ
TERMÉK GYÁRTÁSA



450 EZER
DIALÍZISKEZELÉS
ÉVENTE



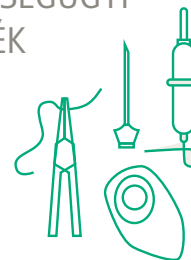
18
DIALÍZISKÖZPONT



SZOFTVERFEJLESZTÉSI
KOMPETENCIAKÖZPONT

5000

EGÉSZSÉGÜGYI
TERMÉK



GYÁRTÁSI
KOMPETENCIAKÖZPONT

16

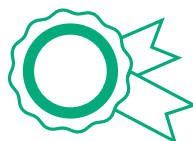
HOSSZÚ TÁVÚ
CSR-PROGRAM
TÁMOGATÁSA



2

CSR DÍJ

12
MINŐSÉGÜGYI DÍJ
ÉS ELISMERÉS



GREAT PLACE
TO WORK
2021



Szakértelmünk megosztásával
és technológiai
innovációinkkal
élen járunk az egészségügy
fejlesztésében.

Megóvjuk és javítjuk
az emberek egészségét
világszerte.

