

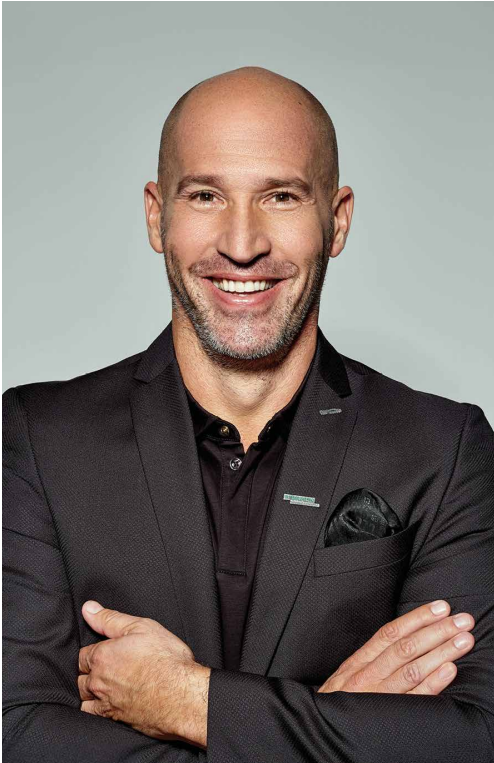
Értékteremtés felelősséggel

B. Braun Magyarország | CSR-beszámoló | 2023



Szakértelmünk megosztásával
és technológiai
innovációinkkal
élen járunk az egészségügy
fejlesztésében.

Az értékteremtésnek ezer arca van



A B. Braun Magyarország a 64 országban jelenlévő B. Braun-csoport egyik legnagyobb leányvállalata, és egyben Magyarország egyik vezető egészségügyi cége. A munkánk során elért sikerek hozzájárulnak ahhoz, hogy társadalmi felelősségvállalási programunkat folyamatosan bővítsük.

Közel 35 éve működő vállalatunk fő tevékenységeivel, orvosi eszközök gyártásával, fejlesztésével és értékesítésével a világon élő beteg emberek egészségügyi állapotának javítását szolgálja, ugyanakkor a kezdetek óta tudjuk, hogy léteznek olyan fontos ügyek, kezdeményezések és programok, amelyeknek más formában van szükségük segítségre. Ezért indult útjára CSR-programunk, amelynek keretében a hazánkban élő rászoruló embereket, gyermekeket és családokat segítő alapítványokat támogatjuk azért, hogy küldetésünknek a lehető legmagasabb színvonalon tudjanak megfelelni.

2011 óta minden évben megjelentetjük CSR-magazinunkat, amelyben a megelőző évben végzett társadalmi felelősségvállalási tevékenységünkről számolunk be. Köszönöm, hogy Ön is időt szán arra, hogy új CSR-magazinunkat elolvassa, és megismerje mindazokat a kiemelkedő munkát végző alapítványokat és szervezeteket, amelyek mind fontos társadalmi ügyeket szolgálnak és megérdemlik közös figyelmünket!

Horn Péter
vezérigazgató

TARTALOM



KIEMELT PROGRAMOK

- 6 Az utolsó falat megmentéséig dolgoznak
- 10 Autizmussal élők művészete a budapesti belváros szívében
- 14 A hasonló értékrendek tartsanak össze



MŰVÉSZET

- 18 2023 is a művészetek éve volt Budapesten
- 20 Miért kéne a művészetnek és az üzletnek egymástól külön léteznie?
- 22 Különleges kulturális csemegék a Bálnában
- 24 A kapcsolódás dimenziói
- 26 A nők kerültek fókuszba a Műtárgyak Éjszakája Fesztiválon
- 28 Mérgező és gyönyörű egyszerre
- 30 Művészet nyomtatva, online és élő szóban
- 32 Sikerrel debütált az Art Weekend Budapesten
- 34 Sokkötetes sikersorozat



B. BRAUN FOR CHILDREN

- 36 Az autistagondozás központjává tették Kecskemétet
- 38 Mindig válaszolnak a segélykérésre
- 40 Eljátszott bohóckodás, valódi segítség



EDUKÁCIÓ

- 42 A négy őselem találkozott Gyöngyösön
- 44 A legmeredekebb fal megmászása sem lehetetlen – szervátültetés után sem
- 46 150 éves vérszerződés
- 47 Itt minden mozgássérült számíthat a segítségre
- 48 Egy jobb holnapért a Mátrán innen és túl
- 49 Létfontosságú tényező a BME működésében



SPORT

- 50 Erősödik a csapat, fejlődik a város
- 52 A jégkorong mindenkié



B. BRAUN-VÁLLALATCSOPORT

- 56 A B. Braun Magyarország számokban



Az utolsó falat megmentéséig dolgoznak

MAGYAR ÉLELMISZERBANK EGYESÜLET | www.elelmiszerbank.hu

KÖZEL 20 ÉVE KEVESEBB ÉTEL VÉSZ KÁRBA

Napjaink egyik súlyos társadalmi problémája az egyre szélesebbre nyíló szociális olló a tehetős és a szegénységben élő emberek között. Ennek a globális problémának egyik legelszomorítóbb velejárója hazánkban is az, hogy míg számos rászoruló család asztalára nem jut kellő mennyiségű és minőségű étel, addig más területeken meghökkenítő mértékű élelmiszerfelesleg keletkezik. Csak Magyarországon évente 1,8 millió tonna élelmiszerfelesleg jön létre. A Magyar Élelmiszerbank Egyesület 2005-ben indult útjára azzal a céllal, hogy hatékony választ adjon a hazánkban élő sok ezer rászorulóét érintő ételmezési hiányosságra és a kukába kerülő élelmiszerfelesleg problémájára. Az Egyesület ma az Európai Élelmiszerbankok Szövetségének tagjaként, 20 alkalmazottal és több mint 60 fős önkéntescsapattal működik, eddigi

fennállásuk közel húsz éve alatt pedig mintegy 100 millió kilogramm élelmiszert gyűjtöttek össze és juttattak el a rászoruló családokhoz és gyermekekhez. Emellett mintegy 600 jótékony szervezetből álló hálózatot építettek fel, amelynek segítségével közel 80 milliárd forint értékben tudtak élelmiszert adományozni a nélkülözőknek. Az Élelmiszerbank minden lehetőséget megragad, rendszeresen jelen vannak élelmiszermentő aktivitásaikkal, így akár napi bevásárlásunk során is találkozhatunk az áruházakban élelmiszert gyűjtő önkéntesekkel. A decemberi ünnepek megelőző időszakban még nagyobb intenzitásra kapcsolnak: ilyenkor több áruházban a B. Braun munkatársai és a HE-DO B. Braun Gyöngyös kézilabdacsapat játékosai is csatlakozni szoktak az Élelmiszerbank munkatársaihoz.



A KÉSZÉTELNEK SEM KELL A KUKÁBA KERÜLNIE

Működése során az Élelmiszerbank évente mintegy 250 ezer rászoruló embernek segít abban, hogy a nagy iramban növekedő élelmiszerárak mellett is hozzájussanak a megfelelő mennyiségű és minőségű ételekhez. Az Egyesület évek alatt kiépített tevékenységei mellett folyamatosan keresi a további lehetőségeket, új ötleteikkel és aktivitásaikkal más jótékony szervezeteknek és segíteni akaró magánembereknek is inspirációt nyújtanak. 2023-ban jelentős lépést tettek azért, hogy még az eddiginél is több rászorulón tudjanak segíteni: elindították készételmentő tevékenységüket.

A MAGYAR ÉLELMISZERBANK EGYESÜLET 2023 ÓTA AKTÍVAN FOGLALKOZIK KÉSZÉTELMENTÉSSSEL

Valószínűleg sokan azt gondolják, hogy a különböző rendezvényeken, céges eseményeken, ünnepségekre szervezett cateringeken a résztvevők és vendégek által el nem fogyasztott ételek mindenképpen a kukába kerülnek. Ez azonban nem törvényszerű, ugyanis a vonatkozó jogszabályi keret lehetőséget ad arra, hogy megmentésre kerüljenek azok a megmaradt készételek, amelyek semmilyen módon nem érintkeztek a rendezvények résztvevőivel. Az Élelmiszerbank az ételmezési szektor több szakértőjének bevonásával, az Európai Unióban már régebb óta működő jó gyakorlatok alapján dolgozta ki a melegételek mentésének és adományozásának rendszerét.

Természetesen az első lehetséges problémák között merülhet fel bennünk a megmentett készételek minőségének megőrzése, hiszen értelemszerűen van némi átfutási idő a rendezvények maradékának begyűjtése és a tényleges adományozás megtörténte között. Az élelmiszerbiztonsági szabályok előírják, hogy az átvételt követően minél hamarabb le kell csökkenteni az ételek hőmérsékletét. Az Élelmiszerbank szakértő partnerei tanácsait meghallgatva ennek

a kérdésnek a megoldására hűtőkocsikat és sokkolóhűtőket szerzett be, a budapesti hajléktalanszállókon pedig sokkolópontokat létesített. Így garantálható, hogy a rászorulókhöz hibátlan minőségű készételek jussanak el.

A Magyar Élelmiszerbank Egyesület eddigi két évtizedes munkáját méltóképp koronázta meg a készételmentési tevékenység elindításával. Csupán egy évre volt szükségük ahhoz, hogy kiépítsék az infrastruktúrát, amelynek segítségével alkalmanként akár ezernél is több adag ételt tudtak megmenteni olyan rendezvényhelyszínekről, mint az MVM Dome, a Papp László Budapest Sportaréna, a RAM Colosseum vagy a Hungexpo – az eredmények látványosak, így a rendezvényszervezők is gyakrabban hívják már az Egyesületet, sőt, már iskolákban is tesztelés alatt áll a módszer.

Az Élelmiszerbank bízik a további sikerben: a vendéglátóipar aktív közreműködésével a jövőben akár több millió adag felesleges, de hibátlan minőségű készétel kerülhet a kuka helyett a rászorulók asztalára.



Magyarországon évente 1,8 millió tonna élelmiszerfelesleg keletkezik. Ha ezt a mennyiséget kamionokra raknánk, a sor Budapeستől Párizsig érne. Mindeközben Magyarországon sok ezer nélkülöző él, köztük számos gyermek – tájékozódhatunk a Magyar Élelmiszerbank Egyesület weboldaláról.

KIEMELT PROGRAMOK



Autizmussal élők művészete a budapesti belváros szívében

AUTISTIC ART ALAPÍTVÁNY | www.autisticart.hu

Az Autistic Art Alapítvány mintegy tizenöt éve megkerülhetetlen szereplő a hazai művészeti világban. Ennek egyik oka kétségtelenül az, hogy munkájukkal úgy visznek új szint a magyar kulturális életbe, hogy közben felbecsülhetetlen segítséget nyújtanak az autizmussal élő embereknek. Az Alapítvány formabontó művészeti programjával elérte, hogy a máskülönben környezetükkel minimálisan vagy egyáltalán nem kommunikáló, autizmussal élő fiatalok rajzok és festmények útján, alkotással fejezzék ki önmagukat. Az egyedi program számos mecénás figyelmét felkeltette, velük minden évben ünnepi jótékonyági aukció keretében találkozhatnak az Alapítvány képviselői. Az eseményen elárverezett, autista alkotók által készített képek bevételének nagy részét az Autistic Art Alapítvány a Magyarországon működő autista lakóotthonok

támogatására fordítja. A B. Braun Magyarország cégvezetése a kezdetek óta rendszeres résztvevő az aukciókon, mindezidáig több mint 50 mű megvételével segítette az Alapítvány munkáját.

ÚJ KÖZÖSSÉGI TÉR, EGYEDI MŰVÉSZI KÖRNYEZETBEN

2023 őszén az Autistic Art Alapítvány új szintre emelte tevékenységét, ugyanis létrehoztak egy különleges, hangulatos helyszínt Budapest belvárosában: az Autistic Art Alapítvány új Galériája a 11. kerületben várja a műkedvelő vendégeket, számos rendezvényt is tartanak és terveznek tartani itt. A Galéria falait, belső tereit az autizmussal élő alkotók művei díszítik, finom, ízléses megoldásokkal. Eredeti alkotásaik mellett az ezen művek alapján készített tapéta sem kerülheti el a látogatók figyelmét.



” Aki az Autistic Art Galériába betér, esélyesen egy társadalmi ÜGY felelőseként távozik.”

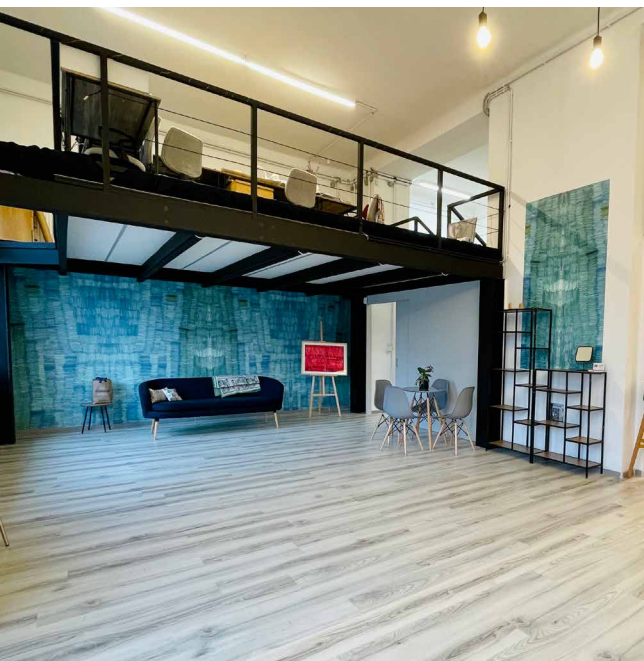
„Az Autistic Art Alapítvány az emberek figyelmét az autizmus támogatásának fontosságára a támogatott lakóotthonaiban működtetett rajzfoglalkozások által szeretné megerősíteni. Ehhez a legtöbb muníciót a lakóotthonokban élő, önálló életvitelre nem képes autista fiatalok eredeti munkái biztosítják” – fogalmazta meg az Autistic Art Alapítvány megközelítésmódját Kovács Henrietta ügyvezető.

Ahhoz, hogy a hátrányos helyzetben élő társadalmi csoportok helyzete javulhasson, fejlődhessen, láthatóvá kell válniuk. Az Autistic Artnak ezen a téren is fontos küldetése van. Ahogy Kovács Henriettától megtudtuk, a Galéria legfőbb célja, hogy minél több, autizmusban nem érintett ember is láthassa ezeknek a lakóotthonokban élő fiataloknak a tehetségét. Sokan egyáltalán nem beszélnek, értelmileg is akadályozottak, ám rajzaik és az azokat bemutató Autistic Art Galéria beszél helyettük.

Az Autistic Art Alapítvány nemcsak az évente visszatérő jótékonysági aukcióval, a művészeti programmal és a Galéria elindításával mutatja meg az autizmussal élő alkotók értékes világát. Mindezek mellett az Autistic Art márkanévet viselő használati tárgyakat, dekorációs elemeket is forgalmaznak. Ezek mindegyikét olyan képzőművészek készítették, akik az autista alkotók munkáiból merítettek ihletet, azokat használták fel munkáikhoz.

A GALÉRIA JELENE ÉS JÖVŐJE

2023. szeptemberi elindulása óta a Galériába szervezett programok többsége sikeres volt, amelyre a sorozatos teltháznál jobb bizonyíték nem is igazán kell. „A megnyitó partit követően civil szervezetekkel közös, jótékonysági karácsonyi vásárt, könyvbemutató estét és az Autizmus



Világnapja alkalmából sajtótájékoztatót is szerveztünk Galériánkban. Bízunk benne, hogy ezt a lendületet a továbbiakban is meg tudjuk őrizni, és egy sokéves, tartalmas utazás első állomásán vagyunk csak túl” – mondta Kovács Henrietta.

MAGABIZTOS START

Kovács Henrietta elmondta, hogy a Galériába egyre többen lépnek be az utcáról is, és a vendégekkel minden kolléga örömmel kezd párbeszédet, mint ha egy átlagos üzletbe vagy galériába történő látogatásról, vásárlásról lenne szó.

Tekintettel arra, hogy az Autistic Art Galéria egy igényesen felújított tér, amely alkalmas sokféle esemény és rendezvény biztosítására, de akár születésnapok vagy csapatépítők számára is kiadható – nem mellesleg ráadásul kutyabarát is –,



„Szeretnénk, ha ez a tér arról is ismert lenne, hogy itt a hátrányos helyzetű társaink megmutathatják képzőművészeti tehetségüket, ide kiállítást, annak megnyitóját szervezhetik.”

az Alapítvány kollégái abban bíznak, hogy ez az új művészeti helyszín széles körben is ismertté válik mint közösségi tér. Ezt követően akár még a belváros határain túl, egyéb helyszíneken is megjelenhetne. Az itt szervezett események bevételét természetesen az aukcióra bocsájtott alkotásokhoz hasonlóan az autizmussal élő fiatalok támogatására fordítják.



BRAUN



A hasonló értékrendek tartsanak össze

KÁPOSZTÁSMEGYERI SPORT KLUB

Minden sikertörténet az első kis lépéssel kezdődik, ahogy a legtöbb eredményes karrier, pályafutás alapjai is gyerekkorban kerülnek lefektetésre. Ha valahol, akkor a Káposztásmegyeri Sport Klubnál, vagy rövidebb nevén a KSK-nál igazán jól tudják ezt. A sportszervezet fő tevékenységének keretében labdarúgást tanít főképp kisiskolás gyerekeknek, akiknek minden évben tartalmas nyári táborokat is szerveznek. Az összkép azonban nemcsak a fociról szól. Bár értelemszerűen minden sportolónak, iskoláskorú kezdő focistának és profi játékosoknak egyaránt felemelő érzést szerezni, a KSK célja a nagyközönség által látott siker mögött meghúzódó összetett, hosszú

távú munka legmagasabb színvonalon történő megteremtése. A Sárai Zoltán által évekkel ezelőtt alapított és mai napig általa vezetett Klub összehangolt csapatmunkára, alázatra és kitartásra neveli az ide járó gyerekeket.

CSAPATMUNKA A SZERVEZETEK KÖZÖTT IS

A KSK értékeit hosszan sorolhatják azok, akik valaha közelebbi kapcsolatba kerültek a Klubbal, ám a pozitívumok közül ezúttal az önzetlenséget lehetne igazán kiemelni. A KSK 2023-ban megkezdett terveiről Sárai Zoltán klubvezető így fogalmazott: „Habár kis egyesület, kis »szívet« vagyunk, ugyanakkor valljuk, hogy valami



akkor lehet sikeres, ha a nyitottság és akarat által a hozzánk hasonló értékeket képviselő szervezetek, kis szigetek összeérnek, és ez által nagyobbá nőnek. Valamint a saját utunkat ismerve fontosnak tartjuk, hogy segítsük a hozzánk hasonló induló közösségeket a saját lehetőségeinkhez mérten." Ennek az elhatározásnak a keretében a Klub több, saját magukhoz hasonló kisebb szervezettel fogott össze, hogy egymást segítve érjenek el újabb eredményeket.

ÖSSZETARTÓ CSAPATTAGOK

A KSK partnerként segítette a DAFKE sportegyesület elindulását, hogy szakmai és infrastrukturális támogatásukkal hozzájáruljanak a Dunakeszin működő szervezet eredményes indulásához. Ehhez a KSK sportpályát, valamint Fejér Tünde szakedző személyében stabil szakmai háttérrel biztosított.

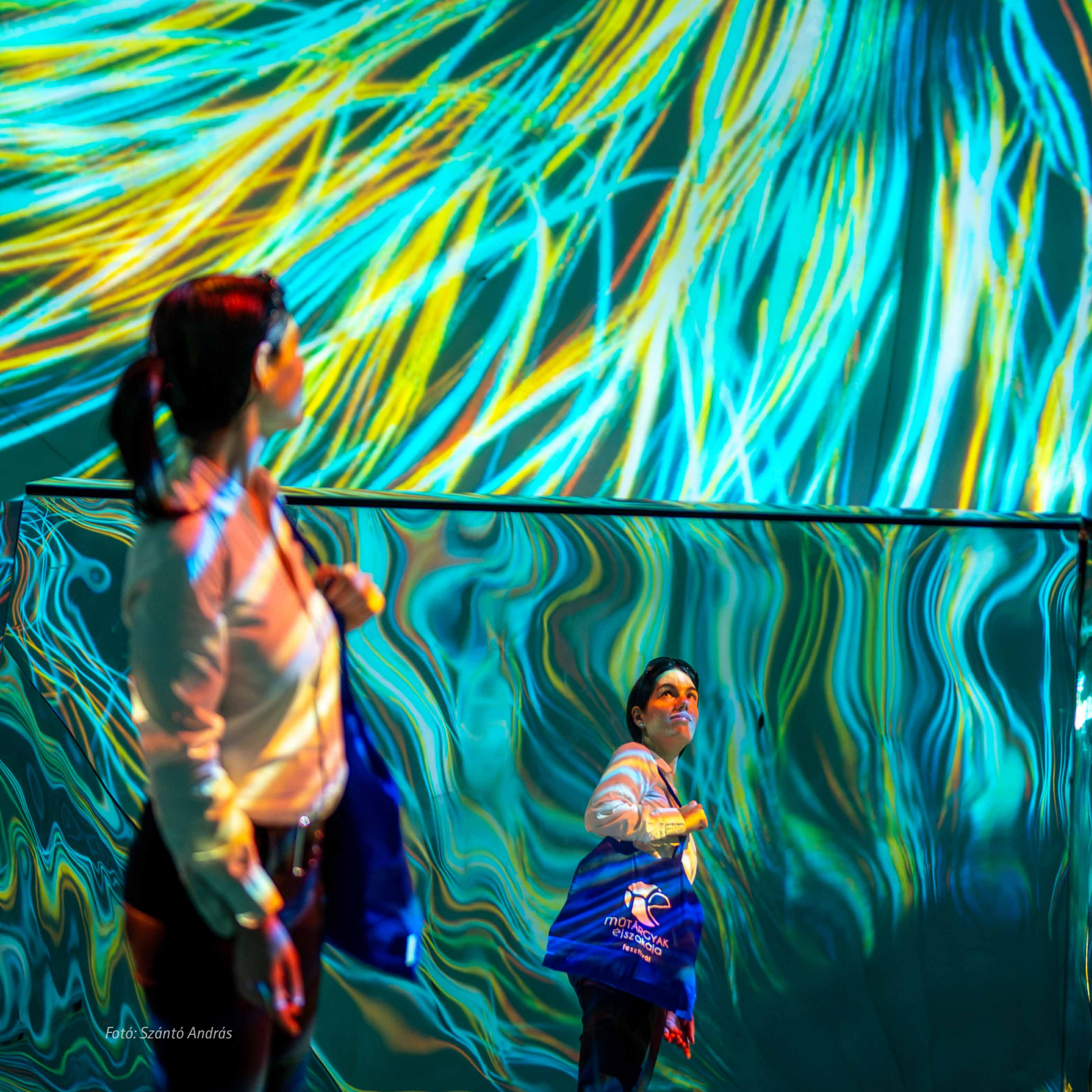
Emellett a Klub szorosabbra fűzte kapcsolatát az újpesti Homoktövis Általános Iskolával, amely intézménnyel már hosszú évek óta kölcsönösen



segítik egymást. Az együttműködés keretében legutóbb épp a B. Braun által felajánlott irodai asztalokkal segítették az iskola helyiségeinek felújítását. A támogatásokért cserébe a Homoktövis Iskola a KSK elsőszámú utánpótlásbázisaként működik, és itt kerül sor a szülőkkel és pedagógusokkal közös fórumokra is. A KSK és a Homoktövis Iskola talán legfontosabb törekvése pedig nem más, mint az, hogy megszeressék a sportolást az ilyen irányba kevésbé motivált diákokkal is.

2023-ban további eredményként könyvelték el a Fővárosi Vízművek SK-val elindított együttműködést, amelynek kezdő lépéseként a KSK-ban focizó gyerekek csatlakozhattak az MLSZ Bozsik programhoz, hogy ennek köszönhetően új környezetben mérettethessék meg magukat. A program megálmodója Lajkó Ferenc, akinek személyében a KSK újabb remek partnerre talált.

Nemcsak eredményes focistákat, hanem az élet minden területén sikeres embereket nevelnek



Fotó: Szántó András

2023 is a művészetek éve volt Budapesten

Budapest az utóbbi években művészeti metropolisszá fejlődött nemcsak mainstream rendezvényekkel, de számos, kevésbé szem előtt lévő, ám rendkívül értékes kulturális szeglettel, amelyek az itt élő emberek talán még nagyobb értéket képviselnek, mint az ide látogató turistáknak. Fővárosunk évről évre egyre több rangos művészeti–kulturális eseménynek ad otthont, amelyek közül a B. Braun sokat a kezdetek óta támogat, kiemelt figyelmet fordítva a jövő generációjának művészeti oktatására.

Miért kéne a művészetnek és az üzletnek egymástól külön léteznie?

ART IS BUSINESS | www.artisbusiness.hu

2019-ben indult útjára az Art is Business Díj és a megegyező című folyóirat azzal a céllal, hogy reflektorfénybe hozza azokat az üzleti, vállalati szereplőket, akik kiemelkedően sokat tesznek a művészet és a kultúra támogatásáért. A szervezet egy olyan értékteremtő és -megóvó platform létrehozására törekszik, amely lehetőséget kínál a művészeti és az üzleti gondolkodók találkozására és együttműködésére.

Az Art is Business Díjat a nagyvállalati kategóriában elsőként a B. Braun Magyarország nyerte el. A cégcsoport és az Art is Business együttműködése azóta is töretlen. Az éves díjátadó és az évente háromszor megjelenő nyomtatott folyóirat mellett az Art is Business rendszeres aktivitásokkal van jelen az online térben, folyamatosan szervezett eseményeivel pedig az a célja, hogy

szorosabbra vonja a kapcsolatot a forprofit vállalati szereplők és a művészeti világ alakjai között.

Az Art is Business egyik egész éven átívelő, magas presztízsű networking eseménysorozata a Connections. A kerekasztal-beszélgetésekből álló sorozatban – kurrens és állandó témák mentén – szakértők osztják meg tudásukat, és ösztönöznek közös gondolkodásra. Éves szinten 8-12 alkalommal több száz résztvevővel folyik a sorozat, amelynek vendégei főként vállalati vezetők, menedzserek, művészeti szakemberek és művészek.

Az Art Is Business legújabb kezdeményezése a B. Braun által támogatott Doctors for Art, egy kifejezetten az orvosokat célzó programsorozat, amely az orvostársadalmat viszi közelebb



Az Art Is Business találkozási pont a vállalati, magán- és művészeti szcéna szereplői között. Az itt megosztott tudásból együttműködések jöhetnek létre, amelyek segítenek kialakítani a társadalom egészséges és minőségi lelki jövőképét.

a kultúra, a művészet egyes területeihez. A program célja feltöltődést, inspirációt nyújtani az orvosoknak rendkívül fontos és igen megerőltető munkájukhoz. Teszik ezt olyan események szervezésével, mint a privát tárlattúrák vagy galéria- és aukciósház-látogatások, ahol a résztvevő orvosok olyan műtárgyakkal és történeteikkel találkozhatnak, amelyeket alapesetben csak múzeumok vitrinjei mögött láthatnának. Az eseményeken ezek a műtárgyak megvizsgálhatók, óvatosan akár kézbe is vehetők, ezzel növelve a látogatások exkluzivitását. Az orvosok ezeken az alkalmakon betekintést nyernek a műtárgykereskedés világába, megismerhetik, mi miért értékes, mitől neveznek valamit művészettörténetileg hitelesnek. „Hisszük, hogy a ma és a jövő orvosai szívükön viselik a hazai művészeti élet sorsának alakulását is. Szeretnénk ebben segítő és értő kezet nyújtani, mert tudjuk, hogy a mecenatúra a kíváncsisággal és a megértéssel kezdődik” – mondta Balogh Máté András, az Art Is Business ügyvezetője.



Különleges kulturális csemegék a Bálnában

ART MARKET BUDAPEST | www.amb.hu

Az elmúlt sok év hagyományát követve 2023-ban is különböző területek neves szereplői fogtak össze: az Art Market Budapest Közép-Kelet-Európa vezető kortárs képzőművészeti vásáráként ismét nagyszabású rendezvényt valósított meg, amelyhez a B. Braun is csatlakozott az esemény egyik támogatójaként.

A 2011-ben útjára indított Art Market Budapest évek óta stabilan hozza a rendezvényre kilátogató közönség elvárásainak megfelelő magas színvonalat, így a művészetek iránt érdeklődők a tavalyi, 2023. október 19-22. között megtartott Art Marketen is emlékezetes élményekkel gazdagodtak.

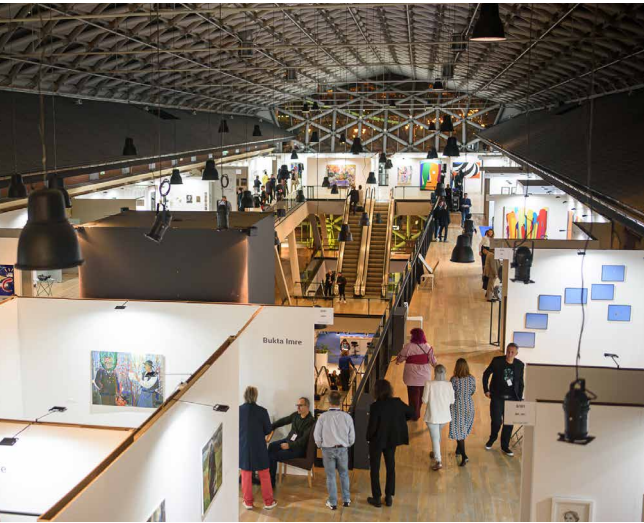
Négy kontinens közel 30 országából mintegy 100 kiállító választéka sorakozott fel a sorozatban 13. alkalommal megrendezett művészeti eseményen,

a Bálna Budapest épületében. Az Art Market egésze alatt ezúttal is bővítette a repertoárt az Art Photo Budapest, Közép- és Kelet-Európa egyetlen nemzetközi fotóművészeti vására és a négynapos Inside Art nemzetközi művészeti és műtárgypiaci konferencia is.

A kiállítóterekben és a rendezvénysorozat közel félszáz kísérőprogramján ezúttal olyan témák kaptak kiemelt figyelmet, mint kultúránk fenntarthatósága, a művészeti alkotómunkának az ingatlanberuházásokra való kiterjesztése, vagy a digitális kor vizuális kultúránkra gyakorolt hatása.

A vásáron különös figyelmet szenteltek a kortárs roma képzőművészetnek is. A tematikus fókuszprogramok célja az volt, hogy egyfajta szakmai és társadalmi párbeszédet kezdeményezzenek,





Fotó: Chalhoub Emil

meghatározva a roma művészet helyét, szerepét és jelentőségét a hazai kulturális örökségben és a szélesebb művészeti közegeben.

Az Art Market Budapest nem csupán a már kiforrott kulturális ízléssel és háttértudással érkező látogatókra koncentrál. Évről évre visszatérő művészetpedagógiai programjukkal azokra a gyerekekre és fiatalokra is igyekeznek hatást gyakorolni, akikben még a felnőtt emberekhez képest több, párhuzamos érdeklődési kör verseng a kiemelt figyelemért. A művészetek és galériák világát előtűk felfedő múzeumpedagógiai programnak a B. Braun rendszeres támogatója.



Művészetpedagógia (fotó: Valuska Gábor)

Az Art Market Budapest megszakítás nélkül 13. alkalommal állt a művészet-szerető közönség szolgálatára. Négy kontinens közel 30 országából mintegy 100 kiállító növelte a rendezvény fényét.

Art Market Budapest 2023
önkéntes csapat fotója

A kapcsolódás dimenziói

GALLERY WEEKEND BUDAPEST | www.galleryweekendbudapest.com

Közelít egy évtizedes jubileumához a főváros kortárs képzőművészeti fesztiválja, a Gallery Weekend, ugyanis 2023. szeptember 15-16. között már nyolcadik alkalommal tartották meg az eseményt. A 2014-ben elindított rendezvény azért jött létre, hogy a kultúrára fogékony – vagy az iránt érdeklődő – közönség előtt felfedje a Budapest rejtett zugaiban szétszórt értékeket, főként a kortárs művészetek területeiről. A Kortárs Galériák Egyesületének szervezésében és a többek között a B. Braun támogatásával megvalósuló éves rendezvény a legizgalmasabb galériákba viszi be a résztvevőket, bízva abban, hogy később akár visszatérő „törzsvendégekké is válhatnak”.

11 galéria, 41 kiállító művész, 200 műalkotás, 12 vezetett túra: ezek a számok jellemezték a 2023-as rendezvényt, amelynek fő témája ezúttal az egybefonódás és a kapcsolódás dimenziói voltak – számtalan értékes kapcsolódás a művészettel, a környezetünkkel, embertársainkkal és saját magunkkal.

Tallér Ágnes, a Kortárs Galériák Egyesületének elnöke szerint a Gallery Weekend Budapest 2023 fő célja az volt, hogy segítsen kapcsolatot kialakítani a kortárs képzőművészettel, mégpedig úgy, hogy a kapcsolódás erejét, az egybefonódást mutatta be a művészet eszközeivel. „A programban



Fotók: Sárközy Mariann



részt vevő galériák erre az alkalomra megálmodott kiállításainak témája is ez volt, a kapcsolatokat, az egységélményt és azok dimenzióit mutatták be. A kapcsolódásokat, amelytől – legyenek azok pozitívak vagy negatívak, jöjjenek létre ember-ember vagy éppen ember-tárgy, ember-eszme között – többek leszünk" – mondta Tallér Ágnes.

A szervezők a részt vevő galériákkal közösen ezúttal is arra törekedtek, hogy kiállításai inspirálók legyenek, és a látogatók valóban kapcsolódni tudjanak az alkotásokhoz, a környezethez és önmagukhoz. A rendezvény a számok tanúsága szerint is elérte célját: közel 800 érdeklődő lett részese a „kapcsolódásnak”, és valamennyi vezetett túra telt-házás volt.

” Minden korban, minden helyzetben szükség van kapcsolódási pontokra, de különösen akkor, amikor a körülöttünk levő világ bizonytalanná válik”

A nők kerültek fókuszba a Műtárgyak Éjszakája Fesztiválon

MŰTÁRGYAK ÉJSZAKÁJA FESZTIVÁL | www.mutargyakejszakaja.hu

Aki a Műtárgyak Éjszakája Fesztivál neve alapján arra számítana, hogy mindössze egynapos rendezvényről van szó, az pozitívan fog csalódni, amikor meglátja, hogy már évek óta három napon át tart a rendkívüli népszerűségnek örvendő fővárosi esemény. A számos szponzorral – köztük a kiemelt támogatóként jelenlévő B. Braunnal – rendelkező Műtárgyak Éjszakája Fesztivál szervezője a mutargy.com, amely a hazai műkereskedelmi élet vezető hirdetőportáljaként mindig testközelből figyeli a magyar művészeti élet vérkeringését, és a hazai kulturális befektetési piacon is aktív szereplők.

A Műtárgyak Éjszakája Fesztivál minden évben színes, különleges programokkal igyekszik a lehető legtöbb emberhez közelebb hozni a különböző művészeti területeket. 2023-ban május

18-20. között került sor az eseményre mintegy 50 fővárosi helyszínen. A résztvevőknek akár még komoly nehézséget is okozhatott kiválasztani, mely programokra látogassanak el, ugyanis a tartalmas lista felvonultatott többek között kiállításokat, szakmai előadásokat és műhelylátogatásokat, de az érdeklődők válogathattak tematikus séták, workshopok, kerekasztal-beszélgetések és filmvetítések között is. A 2023-as MÉF külön fókuszált a műtárgyak sokszínűségére: a kínálatban a festmények, grafikák és szobrok mellett hangsúlyos szerepet kaptak a porcelán, kerámia, üveg, fotográfia, az ékszer, a papírrégiség, a filatélia és a textilművek is.

„MŰVÉSZET A NŐKRŐL, NŐK A MŰVÉSZETRŐL”
A 2023-as Műtárgyak Éjszakája Fesztivál központi témáját a nők művészetben betöltött szerepe



Fotó: Szántó András



alkotta: a szervezők a művészet segítségével egyedülálló és kreatív módon világították meg a nők jelenlétét a művészetben.

Az eseményen szó volt a nőideál kommunizmus alatti változásairól, a szecesszió női oldaláról, a női üvegművészek szerepéről és hatásáról, valamint a Herendi Porcelánmanufaktúra sikertörténetében tevékeny szerepet betöltő női alkotókról is. A Petőfi Irodalmi Múzeumban Női sorsok címmel tartottak tematikus tárlatvezetést, de a résztvevők bejárhatták a budai Várban található Mária Magdolna Tornyt is. A Magyar Nemzeti Galéria tárlatvezetésén a vásznan megjelenő legendás nőalakok, illetve a kiemelkedő jelentőségű kortárs festőművészek nyomába eredhettek a látogatók.

Az előadások megtartására idén kizárólag női szakembereket kértek fel, és a programokban az alkotók mellett a női művészettörténészek és kurátorok szerepére is felhívták a figyelmet.

Mérgező és gyönyörű egyszerre

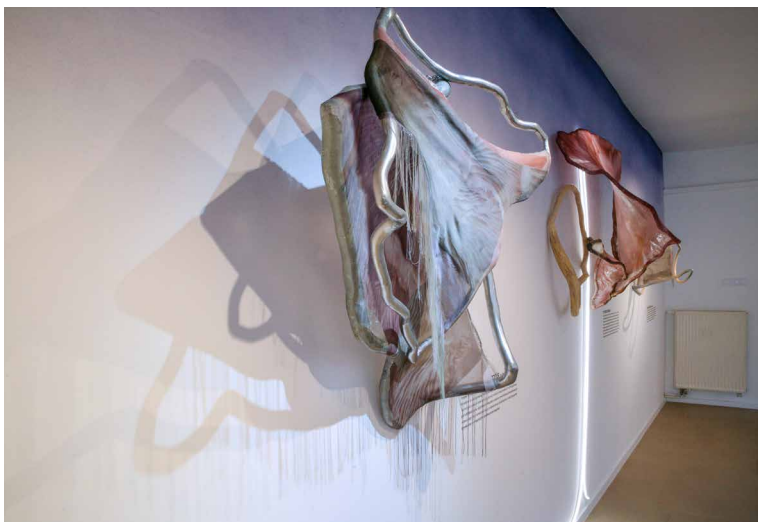
ÚJ MŰVÉSZET | www.ujmuveszet.hu



Az Új Művészet folyóirat már több mint három évtizede mutatja be a kortárs művészetek legkülönbözőbb alkotóit és egyedi szemléletmódjait az érdeklődő közönségnek. Elsősorban a hazai eseményekről kínál elemzéseket, de tudósít a jelentős külföldi kiállításokról és vásárokról is, és nem függetleníti magát a művészeti közélet problémáitól sem. Nemcsak nyomtatott formátumban, hanem az online térben is aktívak: az Új Művészet Online a nagy múltú print magazin friss és naprakész kiadása, amely elsősorban a kortárs képzőművészet problémáira és fiatal szereplőire fókuszál. A szerkesztőség természetesen személyesen is részt vesz a különböző stílusokat és

kortárs ábrázolásmódokat alkalmazó művészek kiállításainak szervezésében, amelyekről online felületeik adnak előzetes ajánlót, utólag pedig részletes beszámolót.

A közelmúltban jeles példája volt ennek az Új Művészet közreműködésével létrejött Metabiózis kiállítás, amelyen a budapesti vizuális művész, Üveges Mónika különleges műgyantahártyáit mutatták be. A medúzákat és gombákat formailag megidéző alkotások kettős üzenetet hordoznak, hiszen míg rendkívül mérgező alapanyagból készültek, csodaszép vizuális élményt nyújtanak – egyszerre lehet gyönyörű és rejtett



Fotó: Üveges Mónika



magában veszélyeket. Egyesek szerint épp ebben a kettősségben rejlik a kortárs képzőművészet varázsa.

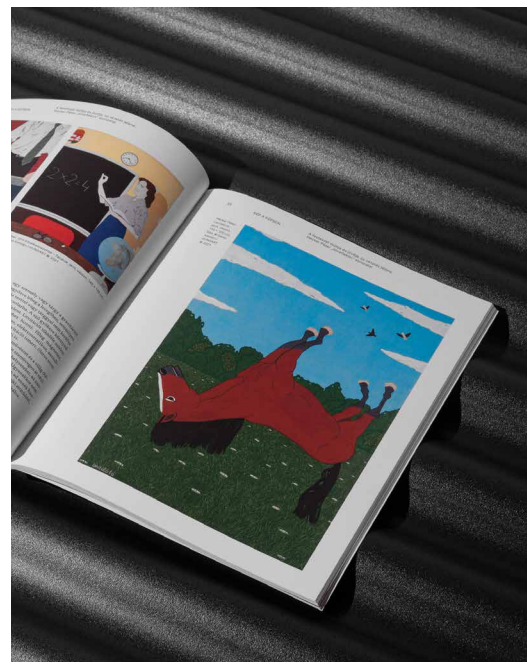
Az Új Művészet 2023 végén igazi újítással rukkolt elő – a második kerületi Keleti Károly utcában megnyitották a Szerkesztőséget, amely – ahogy ők definiálják – egy multifunkcionális hely, találkozási pont, kiállítótér, munkaaállomás, szellemi műhely Buda szívében, amely nem akar egyedi lenni, és hiányt sem szeretne betölteni.

Az Új Művészet által életre hívott helyszín lehetőséget teremt a párbeszédre és a közös gondolkodásra: a kulturális és művészeti eseményeken a műkedvelők beszélgethetnek az alkotókkal, képzőművészekkel és designerekkel is, akiknek az alkotásait meg is lehet vásárolni.

Az Új Művészet nyomtatott folyóirat, online platform és 2023 vége óta már egy multifunkcionális hely, találkozási pont, kiállítótér, szellemi műhely is egyben.

Művészet nyomtatva, online és élő szóban

ARTMAGAZIN | www.artmagazin.hu

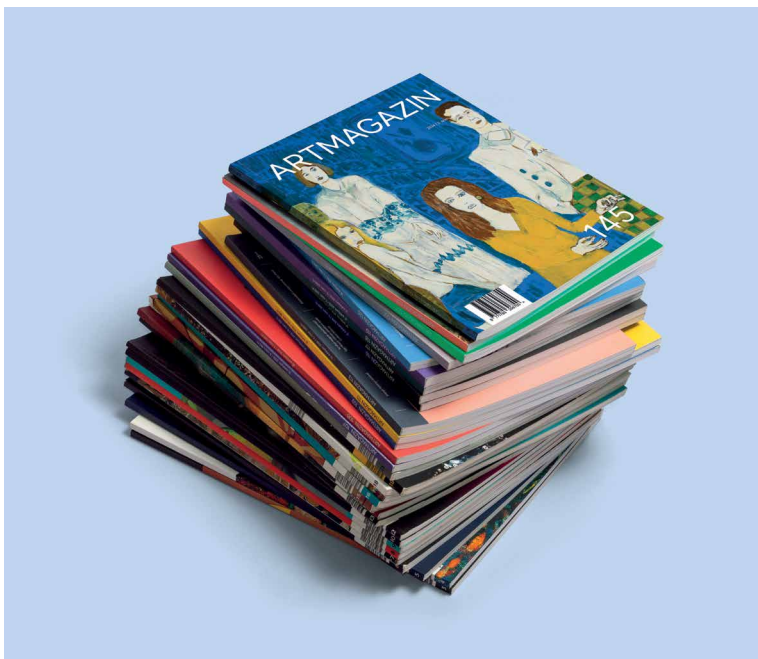


Fotó: © L² Studio

2003-ban indult útjára az Artmagazin folyóirat, azaz 2023-ban már húszéves jubileumát ünnepelte sokak kedvenc kulturális-művészeti magazinja. A B. Braun által immáron 13 éve támogatott Artmagazin jellegzetessége a sokszínűség mind a megjelentetett témák, mind pedig a felhasznált formátumok tekintetében. A magazin szerzői a legváltozatosabb műfajokat veszik nagytípusú cikkekben, legyen szó képzőművészetről, fotózásról vagy mozgóképről, a feldolgozás formája pedig minden célközönséget igyekszik megtalálni: a havonta megjelenő nyomtatott folyóirat mellett a papíron kevésbé olvasó közönség a rendszeresen frissülő weboldalon és

közösségi médiában, valamint az Artmagazin által megosztott videókban követheti a legfontosabb trendeket.

Az Artmagazin online felületei rendkívül aktívak, és sokfajta tájékozódási pontot nyújtanak követőiknek a nyomtatott lapszámok megjelenései között is. Honlapjukon külön felületen találhatók a művészekkel, alkotókkal készített interjúk, a különböző művészeti témákat feldolgozó részletes cikkek, „Ezt nézd” online rovatuk pedig összegyűjti az éppen aktuális kulturális-művészeti eseményeket, így egyfajta startlapként is szolgál azoknak, akik nem szeretnék kimaradni



Fotó: © L2 Studio

egy rendezvényből sem. Mindemellett a szerkesztőség is gyakran rendez élő eseményeket, ahol a résztvevők személyesen is osztozhatnak a legaktuálisabb kulturális témákban.

A honlap egyik különlegessége az „Egy kép” rovat, ahol a címének is megfelelően mindig egy-egy művész egyetlen képe, képsorozata, képzőművészeti alkotása vagy installációja kerül górcső alá. Itt az adott művet kontextusba helyezve, annak háttérére rávilágítva ismerhetjük meg az alkotásokat.

A B. Braun nemcsak cikkeket támogat az Artmagazinban, de segítségével 150 orvoshoz jut el térítésmentesen a magazin, ezáltal is erősítve az orvos-társadalom és a művészetek közti kapcsolatot.

Sikerrel debütált az Art Weekend Budapesten

ART WEEKEND BUDAPEST



Fotó: Sárközy Mariann

Van új a művészeti világ napja alatt! 2023-ban első alkalommal került megrendezésre az Art Weekend Budapest december 1–3. között. Akiket igazán érdekelnek a fővárosi galériák és kulturális helyszínek, akár előkarácsonyi ajándékként is értelmezhetnék a rendezvényt, amelyhez számos kereskedelmi galéria, non-profit kiállítótér, műterem és banki gyűjtemény csatlakozott.

Az AWB változatos kiállításokon, tárlatvezetésekben, művészeti túrákon és beszélgetéseken keresztül mutatta be a kultúra iránt érdeklődők számára Budapest izgalmas és sokoldalú kortárs művészeti színtereit. Látszik, hogy a szervezők

otthonosan mozognak a művészeti világban, hiszen – bár az AWB most debütált, igen erősen sikeredett a start: 29 helyszínen összesen 58 programot bonyolítottak le. „A rendezvényhez csatlakozó számos galéria és kiállítótér visszaigazolása annak, hogy szükség van azokra az eseményekre, amelyeken a művészek a nagyközönség előtt is bemutatathatják alkotásaikat, ezáltal segítenek kilépni a komfortzónánkból és inspirációt nyújtanak a hétköznapiakhoz is” – mondta el Öry Eszter, az esemény szervező ArtNÉSZ Képzőművészeti Ügynökség szakmai vezetője. A kiállítás-megnyitók és művészbeszélgetések mellett, 8 útvonalon, naponta 3 időpontban (1 alkalommal

Szükség van azokra az eseményekre, amelyeken a művészek a nagyközönség előtt is bemutathatják alkotásaikat, ezáltal segítenek kilépni a komfortzónánkból és inspirációt nyújtanak a hétköznapiakhoz is.



Fotó: Sárközy Mariann

angol nyelven) meghirdetett vezetett művészeti sétákon vehettek részt a vendégek. Rendkívül népszerűek voltak a Cross-Artour séták, amely túrákon, naponta egy alkalommal más-más útvonalon Cakó Kinga divattervező, Kanicsár Ádám kreatív szakember és Jakab Péter zenész, kreatív szakember vezették végig a résztvevőket és osztották meg gondolataikat az adott kiállítással kapcsolatban, párbeszédben a galeristával/kurátorral/művésszel.

A programsorozat célja elsősorban a hazai képzőművészeti szféra fejlődését és fenntarthatóságát szolgálni, miközben magukra az alkotókra,

művészeti szakemberekre, galeristákra és leendő gyűjtőkre is ráirányítja a figyelmet. Mindemellett az AWB a nemzetközi Art Weekend események sorában helyezkedik el, ezért közvetlenül járul hozzá az európai és nemzetközi képzőművészeti kapcsolatok meglétéhez, és mint a Gallery Weekend Budapest társeseménye, tovább erősíti és képviseli annak értékeit.

2023-ban a budapesti AWB esemény partnere a Ljubljana Art Weekend volt, amelynek szervezőivel közös projekttel erősítették a két város között a képzőművészeti kapcsolatot.

Sokkötetes sikersorozat

KÁLMÁN MAKLÁRY FINE ARTS | www.kalmanmaklary.com



A Kálmán Maklár Fine Arts Galéria 2002 óta jelentet meg háromnyelvű, gazdagon illusztrált művészeti katalógusokat, albumokat, monográfiákat, amelyek célja a művészek alkotásainak szélesebb körben való megismertetésével párhuzamosan a művészek beintegrálása az egyetemes művészettörténetbe.

Maklár Kálmán műgyűjtő, galériatulajdonos, művészeti könyvkiadó néhány évvel ezelőtt gyümölcsöző szériát indított útjára A műgyűjtő című könyvvel, amelyben Bánó András beszélgetett a hazai műgyűjtővilág és műtörténet fontos szereplőivel. A sikerre és érdeklődésre való tekintettel Maklár Kálmán új sorozatot indított, így Bánó András és interjúpartnerei nem sokkal később ismét megjelentek a Műértők 1. kötetében, amelyet további folytatások követtek.

2023-ban már a rangos könyvsorozat 5. részét forgathatták az olvasók, ezúttal is a B. Braun szponzorálásával. Az ötödik kötetben megszólaló szereplők a művészet és műkereskedelem más és más területeiről hoznak érdekes történeteket. Málnay B. Levente tévés szakember-műgyűjtőtől például megtudhatjuk, hogy miért nincs Magyarországon képzőművészeti csatorna, miért nem lehet a kereskedelmi televíziókban művészetről beszélni. Mravik László művészettörténész, kultúrpolitikustól eddig a nyilvánosság számára alig ismert részleteket lehet megismerni arról, mi állt a híres Aczél György-féle „Támogatott, túrt, tiltott” hármasság hátterében, és az is kiderül, hogyan futott zátonyra az a kezdetben lendületes munka, amely a Szovjetunióba hurcolt műkincsek visszaszerzését tűzte ki célul. Az Amerikában élő 93 éves Müller Miklós biológus, parazitológus,



Fotó: KMFA Archívum

tudománytörténész elárulja, hogyan mentette meg az egyiptomi Sameer Makarius legendás magyar Európai Iskola-mapáját attól, hogy egy műkereskedő kezébe kerüljön. Tűzkő Péter művészeti menedzser, igazságügyi szakértő pedig beavat a magyarországi hamisítások részleteibe, és választ kapunk arra, miért pont a szignón buknak meg azok, akik egy saját maguk által festett képet egy híres művész eredetijeként próbálnak értékesíteni.

Maklár Kálmán, az interjúkötetek ötletgazdájá 2024-ben hatodik alkalommal is elhozza a Műértőket. Az új kötetben az olvasók többek között megismerhetik az antik fegyverekkel kereskedő Moró Lajost, akitől számos egyéb információ mellett azt is megtudhatjuk, hogy létezik egy olyan maláj tör, amely képes a hegyével megállni egy sima kövön, így szimbolikusan összekötvé az eget és a földet.



2023-ban szintén a Kálmán Maklár Fine Arts gondozásában, a B. Braun támogatásával jelent meg a Kortárs festők kalandjai című sorozat első kötete Soós Éva ötlete nyomán és szerkesztésében. Az elsősorban gyermekek számára készült családi könyv Reigl Judit világhírű festőművész életét mutatja be, játékos, edukációs oldalakkal gazdagítva.

Az autistagondozás központjává tették Kecskemétet

AUTISTA GYERMEKEKÉRT EGYESÜLET | www.agye.hu



Ezt a jó ügyet a B. Braun munkatársi javaslatértékelési programja keretében támogattuk.

A témában kevésbé jártas olvasók valószínűleg nem tudják, hogy különböző nemzetközi kutatások szerint minden 59. ember autizmussal él, hazánkban pedig lakosságarányosan Kecskeméten a legnagyobb az autizmussal élő lakosok száma. Habár elsőre ez esetleg negatívan hangozhat, valójában az Autista Gyermekekért Egyesület 30 éve tartó, elkötelezett munkájának eredménye, amelyhez a kezdetektől hozzájárul számos szakember a Kecskeméti EGYMI Autizmus Centrumában, a Csodabogár Nappali Intézményt fenntartó Egészségügyi és Szociális Intézmények Igazgatóságán és a mindenkor városvezetésben. Az Egyesület ugyanis olyan,

autista gyermekeket nevelő szülőkből formálódott három évtizeddel ezelőtt, akik az autistagondozáshoz kimagasló minőségű szakmai keretet teremtettek a településen. Ennek eredményeként számos érintett család idetelepült az évek során – ennek köszönhető a lakosságarányosan kiemelkedő szám.

Az Autista Gyermekekért Egyesület minden munkatársára mindig, feltétel nélkül számíthatnak az autizmussal élő gyermekeket nevelő családok, legyen szó akár programok szervezéséről, akár az autista fiatalok oktatásának és fejlődésének támogatásáról. Mindezek figyelembevételével



„Munkánk, főleg ennyi éven át, nem valósulhatott volna meg elkötelezett támogatóink, és azon nagylelkű emberek nélkül, akik megtiszteltek minket adójuk 1%-ának felajánlásával. Nagyon hálásak vagyunk az adományozóknak” – emelte ki az Egyesület a B. Braunnak küldött beszámolójában.

nem meglepő, hogy az Egyesületnek meghatározó szerepe volt abban, hogy Kecskemét 2021-ben megkapta az Autizmus Mintaváros kitüntetését.

2023 is igazán aktív év volt a szervezet életében, hiszen rendszeres napi támogató munkájuk mellett számos eseményt szerveztek: többek között az Autizmus Világnapjára készülve autista sétát rendeztek a város főterén, csatlakoztak a Light It Up Blue! kampányhoz, amelynek keretében figyelemfelhívásként a Városháza homlokzatát világították meg kék fénnel, nyáron tandemtúrára invitálták a vállalkozó kedvű autista fiatalokat, erdei iskolai kalandos programokat szerveztek, és sok egyéb izgalmas eseményt valósítottak meg. Mindemelllett az Egyesület korábbi vezetője, Szabó Klára Bonis Bona – A nemzet tehetségeiért díjban részesült az autistákért végzett munkájáért.

Mindig válaszolnak a segélykérésre

SOS LEUKÉMIÁS GYERMEKEKÉRT ALAPÍTVÁNY | www.sosleukemia.hu

Ezt a jó ügyet a B. Braun munkatársi javaslatértélteli programja keretében támogattuk.

Kabalájukhoz, a bekötözött és sebtapaszkokkal tarkított, de jókedvű plüssmacihoz híven az SOS Leukémiás Gyermekekért Alapítvány munkatársai több mint 20 éve azon dolgoznak, hogy pozitivitást, bizakodást és reményt adjanak a leukémiás gyermekeknek és családtagjaiknak. Komplex tevékenységükkel, állandó jelenlétükkel és folyamatos közösségimédia-aktivitásaikkal megállás nélkül toborozzák a jó ügy érdekében a támogatókat, a beérkező források segítségével pedig a gyermekegészségügyben zajló életmentő munkához nyújtanak felbecsülhetetlen értékű segítséget.

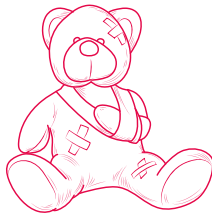
Az Alapítvány munkásságával arra is felhívja a figyelmet, hogy habár még mindig évente mintegy 250 gyermeket diagnosztizálnak hazánkban rákos megbetegedéssel, az érintett gyermekek élete a szakszerű kezeléssel megmenthető. Így ma a rákkal küzdő gyermekek több mint 70%-a maga mögött hagyhatja a betegséget, és

egészséges életet élhet. Ugyanakkor az Alapítvány a weboldalukon elérhető bemutatkozásban is kiemeli, hogy a leukémia elleni küzdelemhez szükséges kutatások anyagi feltételeinek megteremtéséhez folyamatosan támogatókra van szükség – nem csak itthon, világszerte is.

Munkásságuk lefedi többek között a gyermekonkológiai intézmények műszerfejlesztéséhez, az érintett kis betegek gyógyszerellátáshoz, valamint hosszú távú kórházi ápolásának minőségéhez és a gyermekosztályok bútorozásához való hozzájárulást. A B. Braun 2023-as támogatását a szervezet elsősorban további kórházi eszközbeszerzésekre fordította, valamint hozzájárult ahhoz, hogy a leukémiás gyermekek családjai a szükséges minőségben tudják biztosítani a betegséggel való küzdelemhez elengedhetetlen, steril otthoni körülményeket.



Az SOS Leukémiás Gyermekekért Alapítvány a beteg gyermekeknek és családjaiknak anyagi és lelki támogatást nyújt.



Eljátszott bohóckodás, valódi segítség

PIROS ORR BOHÓCDOKTOROK ALAPÍTVÁNY | www.pirosorr.hu

Ezt a jó ügyet a B. Braun munkatársi javaslatértélteli programja keretében támogattuk.

A Piros Orr Bohócdoktorok Alapítvány neve többeknek ismerősen csenghet, ugyanis már több mint 25 éve jelen vannak, és segítik a beteg gyermekek gyógyulását, ráadásul nemzetközileg is jelentős névnek számítanak, ha jótékonyagságról van szó, hiszen osztrák eredettel és háttérrel rendelkeznek.

Pótolhatatlan hozzáadott értéket jelent, amikor valamilyen tevékenységben tehetséges emberek átlagon felüli képességeiket valamilyen jó ügy szolgálatába állítják. A Piros Orr Alapítvány bohócdoktorai is ilyen emberek, hiszen maga a piros kellékkor csupán a jéghegy csúcsa: mögötte színészi háttérrel és specifikusan a súlyosan beteg gyermekek segítésére összpontosító képzettség-gel rendelkező férfiak és nők dolgoznak.

Az első bohócdoktori vizitre 1996-ban került sor az SE I. sz. Gyermekklinikán, az azóta eltelt

közel három évtized pedig sorra hozta az eredményeket. A Piros Orr Bohócdoktorok Alapítvány szórakoztató, játékos, nagy szakmai tudással rendelkező, nem mindennapi „orvosai” ma már országszerte 16 kórházba visznek hétről hétre jó hangulatot azokra a gyermekosztályokra, ahol a körülmények máskülönben kevés időt hagynának a nevetésre.

Akik azt gondolják, hogy a jókedv és a gyermekek öröme nem segíti a gyógyulás folyamatát, még valószínűleg nem látták testközelből a bohócdoktorok környezetében megnyíló, betegségeikről néhány percre megfeledkező, önfeledten szórakozó gyermekeket, akik számára az Alapítvány minden látogatásakor rövid időre ugyan, de teljes mértékben gyermekszínházzá változik a komor kórházi környezet.



Kifejezetten erre a tevékenységre vonatkozó szakmai tudásukkal és színészi képességeikkel olyan intenzív játékélményt biztosítanak, ami lélektanilag képes megerősíteni a kis betegeket.

A négy őselem találkozott Gyöngyösön

BERZE NAGY JÁNOS GIMNÁZIUM | www.berze.hu



Legyen szó egészségügyről, oktatásról, tudományos kutatásról vagy a társadalom akármelyik egyéb területéről, elengedhetetlen, hogy a tapasztalt, idősebb korcsoportok és generációk tagjai minden területen átadják tudásukat az utánuk jövő tanulóknak, fiataloknak. Így garantálható a folyamatos, kiegyensúlyozott fejlődés. A Gyöngyösi Berze Nagy János Gimnáziumban hosszú évek óta zajlik a magyar közoktatásban kimagasló színvonalú természettudományos képzés. Ennek zászlóshajója a B. Braun által is sok éve támogatott Berzelab, az iskola természettudományos szakkörének színtere.

A tehetséges, természettudományok iránt érdeklődő, tanulni vágyó diákok a Berzelab falai között Horváthné Zörög Anikó tanárnő vezetésével kivételes tehetséggondozó programban vehetnek részt. Az ország egyik legrégebben alapított gimnáziumának természettudományos szakköre azontúl, hogy saját diákjainak tudását folyamatosan gyarapítja, a jövő kiváló szakembereit készítve ezzel elő, rendszeresen ad otthont különböző versenyeknek is.

A Berzelab a 2022-2023-as tanévben indította el általános iskolásoknak szóló természettudományi versenyét, amelyet 2024-ben is



A Berzelab olyan tanulmányi versenyt szervez, ahol a diákoknak meglévő tudásukat proaktív módon kell felhasználniuk a sikerhez

folytattak. A remélhetőleg hamarosan sokéves hagyománnyá váló éves verseny célja, hogy olyan feladatokat adjon a résztvevő diákoknak, amelyek megoldásához már rendelkeznek elegendő tudással, ugyanakkor proaktív problémamegoldó gondolkodásra van szükségük ahhoz, hogy a lehető legjobban kibogozzák a kérdéseket. A legutóbbi forduló főtemáját bolygónk négy úgynevezett őseleme, a föld, a tűz, a víz és a levegő együttese adta. A háromkörös online selejtezősorozaton 32 diák vett részt, majd a szervezők a legjobb 27 jelentkezőt hívták meg a döntőre. Itt az említett főtematikához kapcsolódó gyakorlati feladatokat, a talaj vízáteresztő képességének és talajminták kémhatásának vizsgálatát kellett elvégezniük. A legjobban teljesítő versenyzők könyvsomagot és a Gimnázium erdei táborában való részvételi lehetőséget nyertek.

Az itt látható képek ezen a versenyen készültek.



A legmeredekebb fal megmászása sem lehetetlen – szervátültetés után sem

TRANSZPLANTÁCIÓS ALAPÍTVÁNY A MEGÚJÍTOTT ÉLETEKÉRT | www.transalap.hu

Ha azt gondolnánk, hogy a szervátültetésen átesett felnőttek és gyermekek nem élhetnek újra teljes életet, akkor érdemes újragondolnunk az álláspontunkat. Ebben hathatós segítséget tud nyújtani az olyan, szervátültetéshez kapcsolódó edukációval foglalkozó szervezetek munkája, mint amilyen a Transzplantációs Alapítvány a Megújított Életekért.

Az 1991 óta, azaz több mint 30 éve működő Alapítvány vezetője Szalamanov Zsuzsa, aki korábban maga is vesetranszplantáción esett át, de az alapítványi kuratórium többi tagja is különböző módokon kapcsolódik az egészségügyhöz

és a szervátültetés területéhez – van köztük gyermekgyógyász, laborasszisztens és olyan óvodapedagógus is, aki saját kisfiának adott donorvesét.

A Transzplantációs Alapítvány szüntelenül dolgozik, hogy a nevében foglalt Megújult Életek valóban megszülethessenek. Kemény munkájuk keretében számos transzplantációra felkészítő, szervátültetést követő rehabilitációs, valamint leírhatatlan fontosságú ismeretterjesztő tevékenységet végeznek. Utóbbi különösen azért fontos, mert amíg nem terjed el széles körben a társadalomban a transzplantáció



lehetőségének ismerete, addig sokkal többen veszíthetik el annak a lehetőségét, hogy ezzel a módszerrel visszakapják régi életüket.

2023 során az Alapítvány hírnevéhez méltó módon az egész évet kitöltötte hasznos és értékes programokkal. 2023-at hagyományos farsangi Családi Hétvégéjükkel indították, majd több Transzplantációs Fórumot is tartottak, amelyekre többek között a B. Braun több dialízisközpontjának betegeit is meghívták. Emellett a szervezet 30 éves jubileumi egyenpólójában indultak csapatok az NN Ultrabalaton futóversenyen, az Alapítvány által támogatott

” SZERETET! JÓKEDV! KITARTÁS! -
 Ennek a hármas felkiáltásnak
 a jegyében szervezzük programjainkat a
 transzplantált és transzplantációra váró
 gyerekeknek és családjaiknak” –
 olvasható az Alapítvány weboldalán
 az egyértelmű üzenet

gyermekek és családok részt vehettek a Fővárosi Állatkert éjszakai vezetett túráján, megszervezték a 20. MI IS NYARALUNK táborát Siófokon, megünneptették a Szervdonáció és Transzplantáció Világnapját, és számos más izgalmas és edukatív programot szerveztek.

150 éves vérszerződés



MAGYAR VÖRÖSKERESZT HEVES MEGYEI SZERVEZETE | www.voroskereszt.hu

A Magyar Vöröskereszt áldozatos munkájának története már nem csupán évtizedekben, hanem évszázadokban mérhető. A Vöröskereszt humanitárius mozgalom 1863-as megszületését követően 1881-ben indult útjára a Magyar Vöröskereszt, amely így már több mint 150 éves múltta tekint vissza.

A Magyar Vöröskereszt nem véletlenül vált az egyik legjobban ismert jótékonyági szervezetté országunkban, hiszen tevékenységük rendkívül széleskörű. A szociális segítségnyújtás, a katasztrófa-készenléti programok, a keresőszolgálat és az elsősegélynyújtási képzések mellett menekültüggyel, ifjúsági munkával és a társadalom egészséges életmódra ösztönzésével is foglalkoznak. Persze mindezek mellett legismertebb tevékenységük a rendszeres véradások

szervezése, amelyeken bárkinek, aki egészségügyileg megfelel a feltételeknek, lehetősége van segíteni embertársain azzal, hogy egy kis idő rászánásával vért ad. A többit a Vöröskereszt intézi.

A B. Braun számára a vezető egészségügyi vállalatok egyikeként fontos, hogy a cégcsoport gyártóhelyének otthont adó Gyöngyösön és a környező régióban is támogassa a jó ügyeket, így évek óta segíti a Magyar Vöröskereszt Heves Megyei Szervezetének munkáját.

Itt minden mozgássérült számíthat a segítségre

MOZGÁSSÉRÜLTEK HEVES MEGYEI EGYESÜLETE | www.mheeger.hu

Amikor azt halljuk, hogy valaki motorbalesetet szenvedett, értelemszerűen nem az az első gondolatunk, hogy ebből hosszú távon valami jó is származhat. Ám Király József saját balesetének következményeit mérlegelve létrehozott egy szervezetet, amely azóta nagyon sok embernek segített. Ez nem más, mint a Mozcássérültek Heves Megyei Egyesülete. A szervezet már közel ötven éves múltat tekint vissza, hiszen az 1970-es évek végén kezdte meg működését. Ezt követően hamarosan szerte a régióban érdeklődés mutatkozott tevékenységük iránt, így az már a következő évtized előtt Heves megye számos más részére is kiterjedt.

Az Egyesület munkájára a Heves megyében élő mozgássérültek és családjaik kétség nélkül számíthatnak, hiszen a szervezet munkatársai sokszínű programokkal – többek között kulturális és sporteseményekkel – és aktív edukációs tevékenységgel teszik könnyebbé az egyre nagyobb számban hozzájuk forduló mozgássérült emberek életét.



Egy jobb holnapért a Mátrán innen és túl

EGYÜTT, SZEBB JÖVŐÉRT ROMA-MAGYAR KÖZHASZNÚ EGYESÜLET



”A festői szépségű Mátra lábánál elhelyezkedő Gyöngyös településen végzi Egyesületünk több mint 20 éve tevékenységét”

Így kezdődik az Együtt Szebb Jövőért Roma-Magyar Egyesület 2023-as évről szóló beszámolója, és ennél a mondatnál talán nem is lehet jobban összefoglalni, hogy miért áll közel a B. Braun értékrendjéhez a szervezet munkája. A vállalat folyamatosan növekvő orvosieszköz-gyártóhelye is Gyöngyösön működik, és a régióban élő kisebbségi állampolgároknak is nagy számban biztosít stabil munkahelyet.

Az Egyesület nevéhez híven 2023-ban is sokat tett azért, hogy a többségi és kisebbségi társadalmak tagjai számára létrejöhessen egy közös, szebb jövő. Többek között egytálétel-osztást szerveztek rászoruló gyöngyösi lakosok részére, a Zene-23 „Mindenki szívében van egy dallam” zenei projektjükbe Kápolna, Aldebrő és Feldebrő településeken több mint 30 hátrányos helyzetű gyermeket vontak be, és a júniusi árvizek károsultjait sem hagyták magukra, élelmiszer- és bútoradományokat osztottak a hontalanná vált embereknek. A több mint húsz éve működő Egyesület továbbá hagyományaihoz híven megemlékezett társalapítójáról, Lakatos Alajosról, aki példaértékű munkát végzett a roma integráció ügye érdekében. Az év megkoronázásaként természetesen 2023 őszén is átadták a Szebb Jövőért Díjakat.

Létfontosságú tényező a BME működésében

PRO PROGRESSIO ALAPÍTVÁNY | www.proprogressio.hu

A B. Braun évek óta aktívan együttműködik a Pro Progressio Alapítvánnyal, amely a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemet (BME) támogatja, ezzel hozzájárulva a fiatal tehetségek képzéséhez.

A BME-nek nem csupán a múltja és a jelene, hanem a jövője is fontos mind az egyetemistáknak és oktatóknak, mind pedig az intézmény támogatóinak. Így a Pro Progressio Alapítvány 2023-ban hozzájárult a Fenntartható BME Programhoz, amelynek keretében első ízben rendezték meg a Bringás reggelit. Az eseményen az Egyetem vezetősége is jelen volt, a szervezők pedig étellel és vízzel várták a programra érkező biciklizőket, akik részvételükkel hozzájárultak a fenntartható és biztonságos közlekedés népszerűsítéséhez.

Szintén a BME falai között és a Pro Progressio támogatásával valósult meg a BME Művészeti



Rezidenciaprogram záró kiállítása egy kerekasztal-beszélgetéssel egybekötve, amelynek témája a technológiai innováció és a művészetek kapcsolata volt. Mindemellett 2023-ban kerülhetett sor az ötnapos Gyerekegyetemre is, amelynek során a 8-14 éves résztvevők egy hétig egyetemistának érezhették magukat, és a felsőoktatási világ legizgalmasabb részeit egytől egyig – talán az éjszakai bulizás kivételével – kipróbálhatták.

Fotó: Geberle Berci

Erősödik a csapat, fejlődik a város



HE-DO B. BRAUN GYÖNGYÖS KÉZILABDA KLUB | www.gykk.hu



Gyöngyös és a Heves megyei régió fejlődése az itt működő vállalatok és szervezetek számára egyaránt fontos. A HE-DO B. Braun Gyöngyös Kézilabda Klub épp ezért nemcsak a játékosok fejlesztésébe és a mérkőzések megnyerésébe, hanem otthonuk és környezetük támogatásába is nagy energiákat fektet. A B. Braun értékrendjéhez szinte nem is állhatnának közelebb, hiszen a vállalat a régió egyik legnagyobb munkaadójaként pontosan tudja, hogy mennyit jelent a Gyöngyösön és környékén élő embereknek a stabil, biztonságos légkör. Ennek megteremtésében egy hosszú távú munkahelyeket biztosító cég és egy közösségi szellemet nagyban építő sportcsapat egyaránt fontos szereplő. Mindezek alapján semmiképp nem lehet véletlen, hogy a B. Braun és a gyöngyösi Kézilabda Klub együttműködése hosszú ideje töretlen, a vállalat már több mint egy évtized óta névadó szponzora is a csapatnak.



A HE-DO B. Braun Gyöngyös játékosai legalább annyiszor kiállnak a különböző jó ügyek mellett, mint ahány nagyszerű gólt lőnek a kézilabda-bajnokságban. A rászoruló megsegítésére évente számos ételmisszergyűjtést és sok ételmisszermentő akciót szervező Magyar Ételmisszerbank Egyesülethez éveken át rendszeresen csatlakoztak, számos szegényes körülmények között élő családon segítve. Emellett a Klub minden évben támogatja a Magyar Rákellenes Ligát, játékosai rendszeresen adnak vért, és ezt a tevékenységet népszerűsítik is a szurkolók körében, az utánpótlásnevelés keretében náluk kézilabdázó gyerekeknek pedig tanulmányi sikereit is segítik.

A jégkorong mindenkié

MAGYAR JÉGKORONG SZÖVETSÉG | www.jegkorongszovetseg.hu



A sport összeköt, fizikailag és lélektanilag is fejleszt, és képes közös nyelvet adni egymástól akár jelentősen eltérő gondolkodással, világnézettel és háttérrel rendelkező emberek számára. A Magyar Jégkorong Szövetség (MJSZ) széles körben foglalkozik a hazai jégkorong sport fejlesztésével és az ezt a tevékenységet űző profi és amatőr sportolók lehetőségeinek bővítésével.

A profi jégkorong és az utánpótlás-nevelés mellett nagy hangsúlyt fektetnek a parajégkorongra is, amelynek lényege, hogy azoknak a sportolni vágyó embereknek is hozzáférést ad a hokihoz, akik valamilyen sérülés vagy betegség miatt nem tudják használni a lábukat. A sportág már a paralimpia számai között is megtalálható. A parajégkorongozni vágyó jelentkezőknek az MJSZ ingyenesen biztosít felszerelést és edzést.





B. Braun-vállalatcsoport

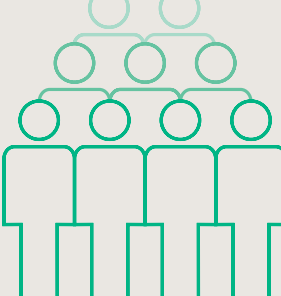
A B. Braun-cégcsoportot Magyarországon az egészségügyi termékek fejlesztésével és gyártásával foglalkozó B. Braun Medical Kft., a termékek értékesítését végző B. Braun Trading Kft., a dialízis-hálózatot működtető B. Braun Avitum Hungary Zrt., valamint a Központi Funkciókat ellátó B. Braun SSC Hungary Kft. képviseli. A vállalatcsoport több mint 2600 munkatársával a magyarországi egészségügyi piac egyik legnagyobb szereplője.

A B. Braun Magyarország számokban

79
MILLIÁRD
FORINT
ÉVES ÁRBEVÉTEL



2600
MUNKATÁRS



90
MILLIÁRD FORINT
ÉRTÉKŰ BERUHÁZÁS
30 ÉV ALATT



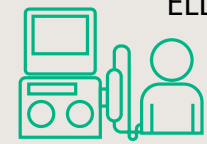
7
MILLIÁRD FORINT
ADÓ- ÉS JÁRULÉKBEFIZETÉS
ÉVENTE



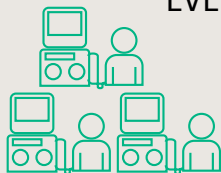
ÉVI **70**
MILLIÓ
TERMÉK GYÁRTÁSA



2600
VESEBETEG
ELLÁTÁSA



480 EZER
DIALÍZISKEZELÉS
ÉVENTE



GYÁRTÁSI
KOMPETENCIAKÖZPONT



2
CSR DÍJ



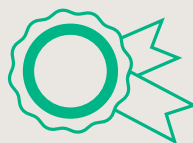
18
DIALÍZISKÖZPONT



SZOFTVERFEJLESZTÉSI
KOMPETENCIAKÖZPONT

12

MINŐSÉGÜGYI DÍJ
ÉS ELISMERÉS



5000

EGÉSZSÉGÜGYI
TERMÉK



16

HOSSZÚ TÁVÚ
CSR-PROGRAM
TÁMOGATÁSA



GREAT PLACE
TO WORK
2021



Megóvjuk és javítjuk
az emberek egészségét
világszerte.

